LA REVISTA

DISLOCADA

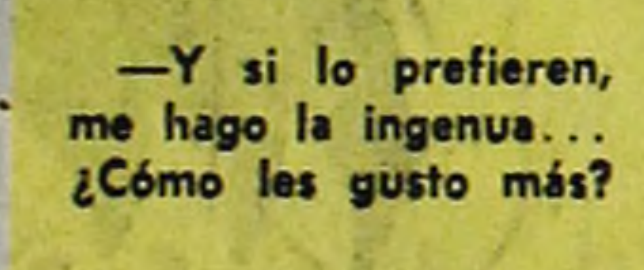
SUPLEMENTO DOMINICAL DE *Crónica*

BUENOS AIRES, 25 DE JUNIO DE 1967 Nº 30

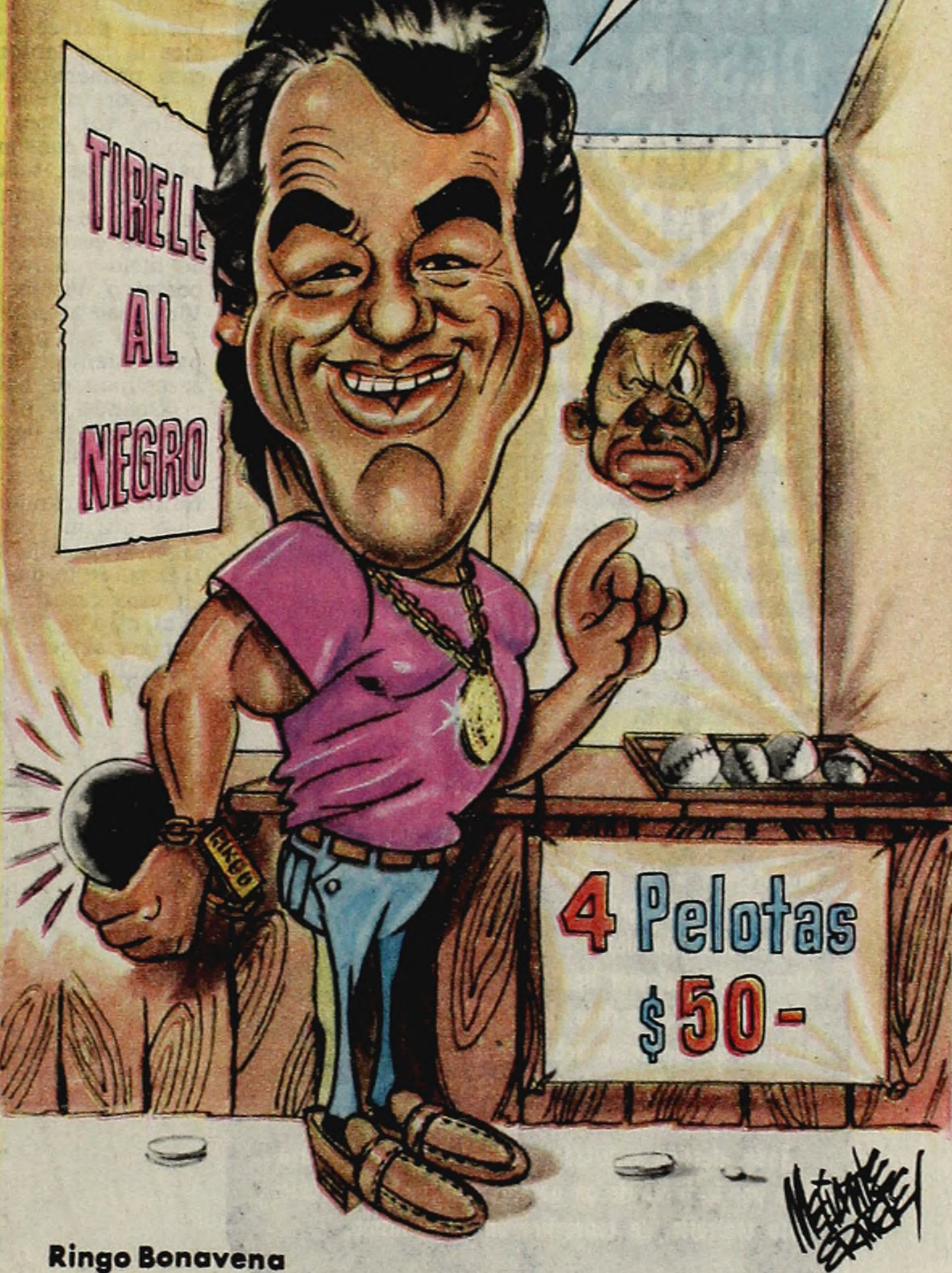


—¡Ven! Soy una chica funcional. Me hago la tontita...

—También la voy de "vampi"...



—Y si lo prefieren, me hago la ingenua... ¿Cómo les gusto más?



Ringo Bonavena

Director: Délfor
Strio. de Redacción: Lalo Rey
Cuerpo de Redactores: A. Libreto, Jorge Chao, Guille, H. Cerino, Doctor Zito, Renato, B. Hacha
Cuerpo de Dibujantes: Gómez, Liotta, Alf, O.F.F., Ibáñez, Meliante, A. Cantarelli



LA REVISTA
DISLOCADA
SUPLEMENTO DOMINICAL DE crónica
AÑO I Nº 30
JUNIO DE 1967

COTIZACION REJUNTADA DE VIRUS, FIEBRES Y DESGRACIAS VARIAS PARA PASAR EL INVIERNO

Virus desconocidos con fiebre	m$n	7.890 p/día
Virus desconocidos con fiebre y catarro	,,	10.000 ,,
Virus conocidos simples	,,	6.100 ,,
Alergias de 1er. grado simples	,,	1.320 ,,
Alergias de 1er. grado com; plicadas	,,	2.640 ,,
Catarros agudos	,,	4.200 ,,
Tosesitas cargosas	,,	800 ,,
Gripes varias	,,	2.000 ,,
Anginas con urticaria	,,	2.570 ,,
Anginas con catarro	,,	3.800 ,,
Espasmos varios		a convenir
Fiebres sueltas	m$n	500 p/día
Intolerancia a los antibióticos		35 % de recargo
Curables con antigripales		50 % de descuento
Congestiones nasales	m$n	2.100 p/semana
Afonías de cualquier tipo	,,	780 ,,

Toda otra congestión, indigestión, infección y/o afección que se desee deberá solicitarse con la debida anticipación, conviniéndose en esa oportunidad el precio correspondiente.

Toda afección solicitada a crédito deberá ser avalada por la firma de un garante sumamente solvente; caso contrario, se convertirá en traumatismo.

HOLA DISLOCADOS...

¿Cómo es que están??? ¿Cómo los trata el virus?... ¿Qué? ¿No se enteraron? Por si no lo saben les voy a contar lo que me dijeron a mí. Resulta que hay un virus que no sé lo que es, pero enferma a la gente. El tío Délfor dice que eso es porque a la gente ahora le sobra de todo, entonces ya no se conforma como antes, que con mojarse los pies un día de lluvia les bastaba para engriparse. Ahora, además de eso, hace falta ese Don Virus.

Y claro, como para enfermarse se necesitan más cosas, para curarse pasa lo mismo. Y ya no bastan las aspirinas o el té con limón; ahora hay que usar la penicilina, o la qué sé yo cuánto micina...

Claro, la gripe ahora es más difícil de conseguir, pero eso sí, cuando se la agarra uno..., ya cayó toda la familia. Porque parece que el Don Virus ese es muy sociable, como dice la tía; entonces va de cuerpo en cuerpo, entre los de la casa primero y con el que caiga después.

Entonces las calles de Buenos Aires se llenan de estornudos, tos, etc., etc. Las narices se ponen coloradas, algún egoísta se consigue además algún sabañón para hacerle compañía, y así todo.

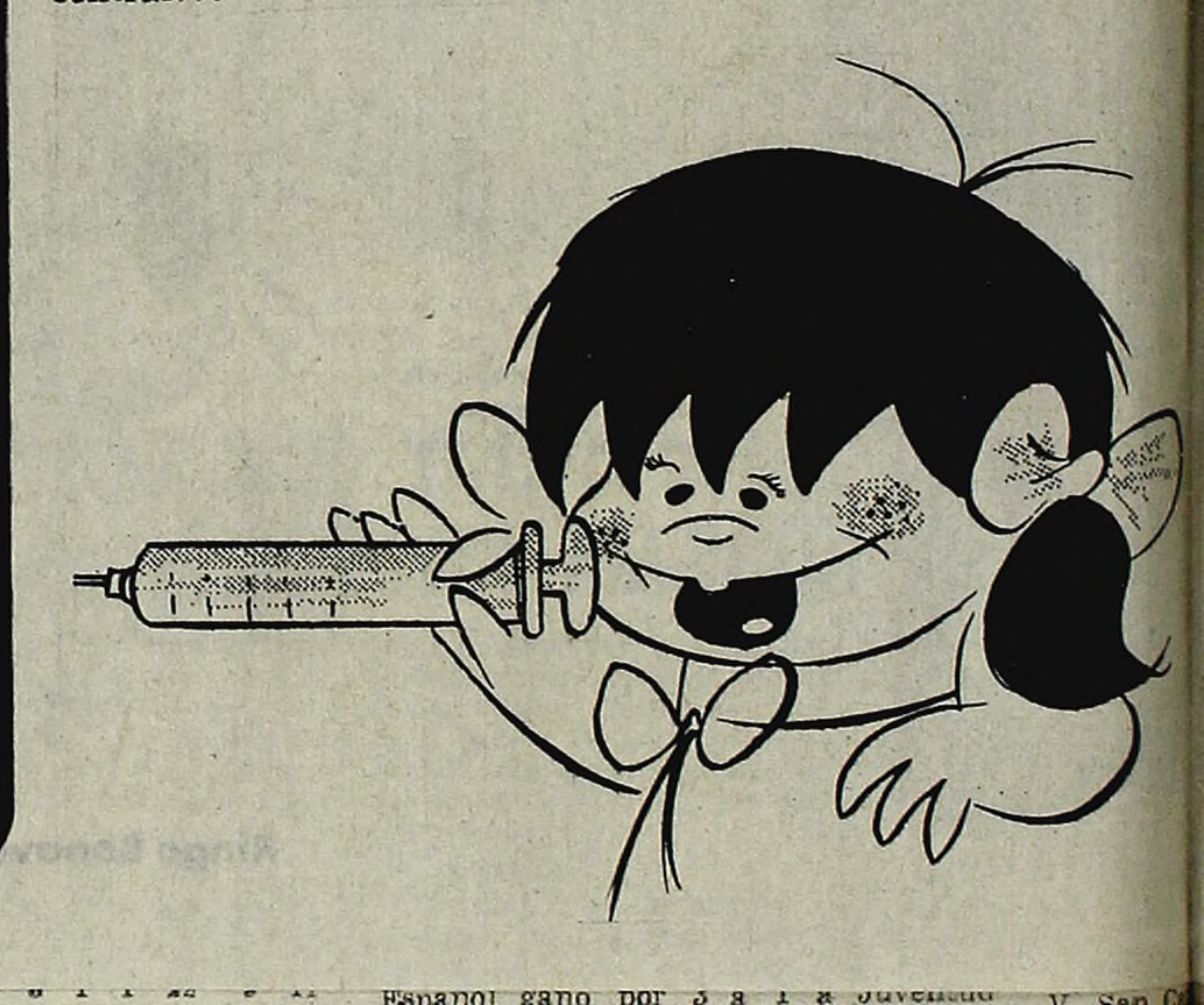
Entonces, una que es chica, pero que no por eso deja de ver las cosas, piensa. ¿Los argentinos somos menos fuertes que los europeos? Porque hay países enteros que están llenos de hielo y nieve todo el invierno y, sin embargo, en ninguna postal o documental se ve a nadie estornudando, ni al Don Virus ese asomándose como propaganda de la región...

O lo que pasa es que ellos son más callados y estornudan para adentro; así los demás no saben de qué se trata y no se ocupan de hablar de ellos...

Cuando le dije esto al papi, él lo llamó al tío para que lo escuchara, y después, entre los dos me acariciaron la cabeza y el tío dijo:

—¿Por qué será que Dios pone siempre en la boca de los niños las grandes verdades de la vida???

Y ahí me vine a enterar que el Virus que ataca más a los argentinos es la sinceridad. El decir lo que se siente o lo que se piensa, de lo que se anda mal o de lo que se anda bien. Porque en esos casos, al que habla de lo bueno lo llaman fanfarrón y al otro le tienen lástima... Y que a una le tengan lástima por ser sincera..., ¿es mucho, no??? Los espero en la página central...



TEVE? O NO TEVE?







SOLICITADA

A LAS MUJERES DE AVELLANEDA Y DOCK SUD

El Sindicato de Sátiros Unidos de la República Argentina, se complace en enviar a sus clientes, amigas y favorecedoras en general, el más cordial y sincero saludo, a la vez que aclara:

A) Por los acontecimientos que son del dominio público, nos hemos visto obligados, muy a pesar nuestro, a suspender momentáneamente nuestras actividades en esa populosa zona.

B) Ni bien se superen los problemas por todos conocidos, reanudaremos normalmente nuestros servicios, con la seguridad de seguir contando, como siempre, con la acostumbrada adhesión de todas ustedes.

C) Debido a que hemos resuelto encarar una etapa distinta, en nuestra vida profesional, más seria y organizada, para mejor atención de las usuarias, comunicamos a éstas que cuando reiniciemos nuestras actividades, lo haremos de acuerdo al siguiente horario.

D) Lunes a Viernes, de 19,30 a 22. Sábados y Domingos, de 22 a 24 y también sección trasnoche, de 1 a 4 de la madrugada.

E) Mientras dure, esta impasse, rogamos a nuestras distinguidas clientas nos hagan llegar cualquier sugerencia a la sede central del Sindicato Unico de Sátiros de la República Argentina, Calle Oscuridad, esquina Rompete el Alma.

F) La comisión de nuestro Sindicato, estará en sesión permanente mientras duren los acontecimientos actuales.

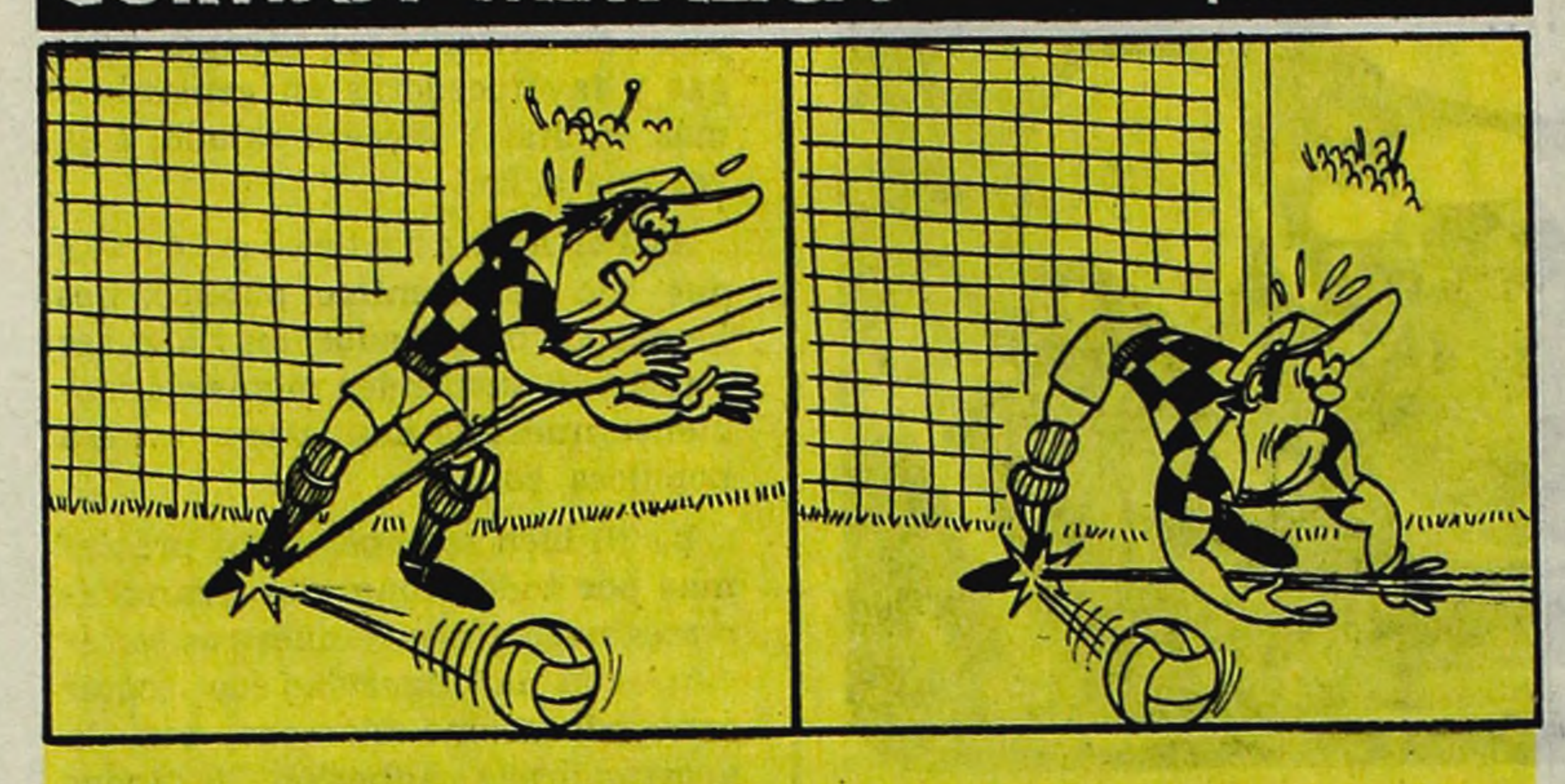
G) No deben dejarse engañar por "supuestos" Sátiros, que aprovechando impunemente, las circunstancias conocidas puedan salir a la calle.

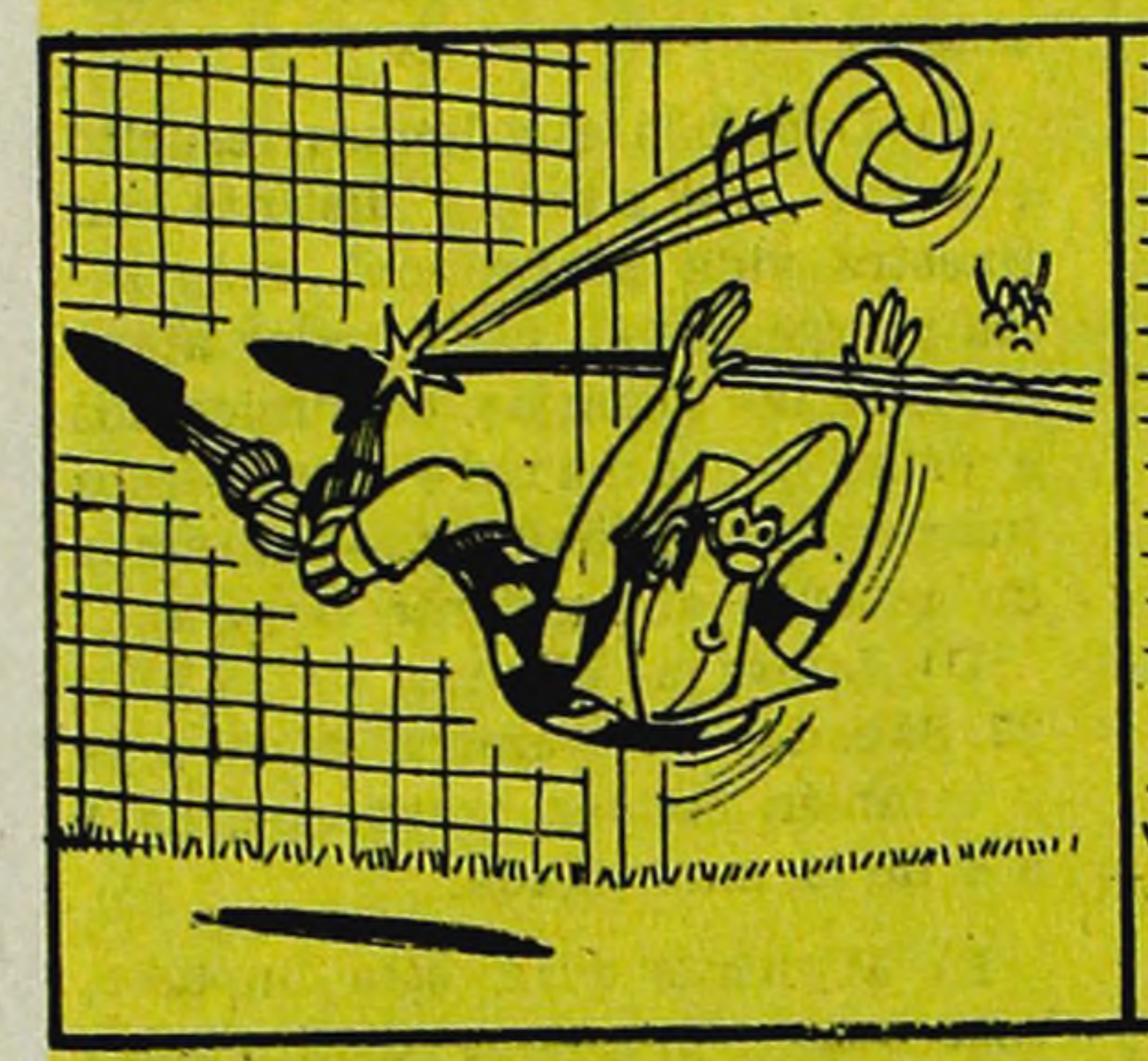
H) Para que vuelva a restaurarse el mejor y más completo servicio, apóyenos en esta hora crucial porque atraviesa nuestra honrada institución.

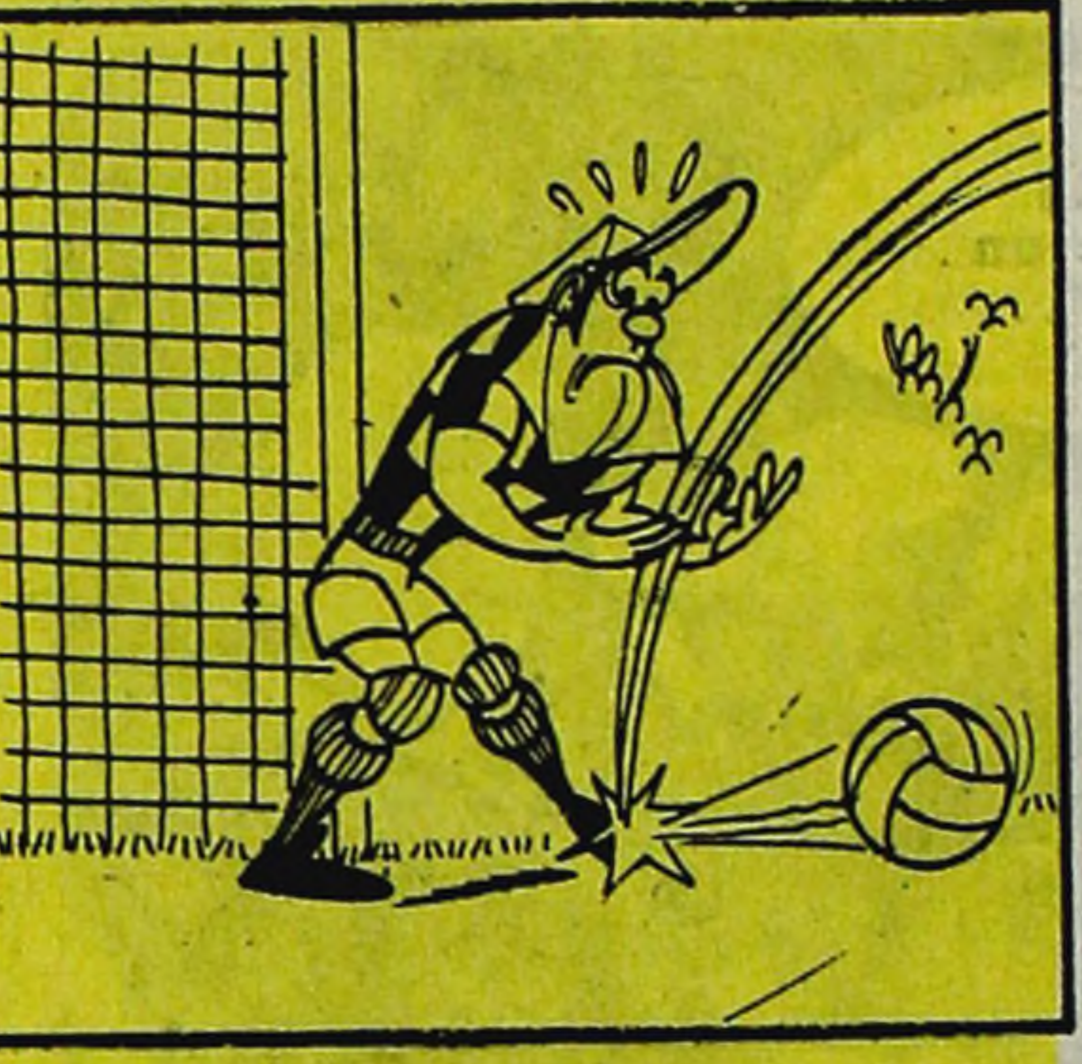
La presente, fué tomada taquigráficamente, por uno de los nuestros, el señor Héctor Cerino, en Buenos Aires a los 25 días del mes de junio del corriente año.

GOLE... GOLE... GOLE...

CORTINA METALICA por GOMEZ









¿HASTA CUANDO?...

Los defensores de nuestro fútbol se están pasando de revoluciones, en esto de agarrar con la mano a un contrario, cuando éste le hizo un "caño" y se splanta para el arco. Si uno quiere ver fútbol y la emoción máxima es el gol, ¿por qué llegan a esos recursos tan innobles? Los "tocapitos" tendrán que ponerse serios de una vez por todas, ¿no?

AHORA ES EL MOMENTO!!! SI USTED REUNE ESTAS CONDICIONES, PUEDE SER REFEREE DE FUTBOL!!!

1.—Si es usted extranjero, mejor! Aquí, en este país, todo lo que sea importado es más importante. Si es argentino, le costará más, pero si es perseverante, triunfará.

2.—Debe ser usted soltero. Esta es una condición muy especial. Porque es lamentable dejar una viuda joven en cualquier momento un penal sin mayor importancia.

3.—Usted sabrá que se los llama "soplapitos". Así que practique cuanto pueda, pídale prestado el silbato al vigilante de la esquina y dele, toque y toque el pito sin cansancio. No importa que se cansen los demás. Allá ellos.

4.—Debe aprender a correr. Cuanto más ligero corra, mejor. No solo le servirá para poder seguir la pelota de cerca, sino también para salvar el pellejo en alguna ocasión. Que la tendrá, no le quepa la menor duda.

5.—Para ser un buen referee de fútbol no es necesario ser alto. Ahí lo tiene a Nimo, que es considerado el mejor del momento. Y es más chiquito que Leguisamo y corre igual que "El Pulpo" cuando va a caballo.

6.—No es necesario que tenga buena vista. A lo sumo, con que sepa diferenciar dos en un burro, suficiente. Cuando hay un foul en el área de los locales, ni a palos vaya a pitar, quítese el pito de la boca y, si es posible, expulse a un jugador del equipo visitante. Eso queda bien. Puede alegar que le protestó el fallo.

7.—No importa que ninguna compañía de Seguros de Vida quiera asegurarlo a usted cuando se entere que es referee de fútbol. No se amilane, así no se triunfa en la vida. Piense que peor es ir a hombrear bolsas al puerto.

8.—Si un jugador local, que es una estrella, lo llega a insultar, cálmelo, dígale que así no se procede y nada más. Si es visitante, a los vestuarios sin miramientos.

9.—Si le gritan "vendido" no haga caso. Asegúrese los billetes en el banco y chau, Pinela.

10.—Si reúne todas estas condiciones, usted puede ser el referee del año. Decídase. Vamos..., no sea mimoso! ¿Qué espera?

CARTAS A LA DIRECCION

(Devueltas al Remitente)

Señor Director:

A continuación le mando cuatro líneas que hace mucho tiempo quería hacerle llegar a usted.

____

____

____

____

Espero que le sean de utilidad, ya que con ellas se puede subrayar, recuadrar, o hacer cualquier otra cosa. La verdad es que yo tenía tres líneas solas, pero le pedí una prestada al pensionista nuevo de la pieza de al lado que tiene un cuaderno con todas las hojas llenas de líneas así.

Sabrá que además empecé a tejer escarpines y a comprar pañales, porque cómo dicen que a la vejez segunda niñez... quiero tener el ajuar preparado para cuando llegue el momento.

Lo que me cuesta más trabajo es andar haciéndole un nudito a cada punto, pero tengo miedo que se me desaten, lo que sería un papelón. Me aconsejan los otros pensionistas que me compre bombachas de goma para poner encima de los pañales, pero yo no quiero porque tengo miedo que me borre los pañales.

Claro, hay otro peligro más, por ahí en vez de goma de borrar están hechos con goma de pegar y no me los puedo sacar más. Intentaré con el plástico. Será distinto.

Señor Director, para saber si me quiere o no me quiere, intenté deshojar una margarita. Sólo pude sacarle la gorra porque me durmió de un sopapo. Cuando venga a hacerme la próxima inyección intentaré hacerme la abeja a ver si tengo más suerte.

La semana que viene me prometieron darme el alta. Yo estoy en la duda, no sé si aceptar porque mido 1,60 y no haríamos una buena pareja. A lo mejor en última instancia cambio con alguno que le toque la baja .Trataré de no defraudarlo.

Bueno, sin más que decirle, me despido hasta la semana pasada, ya que todo tiempo pasado fué mejor. Aprecie usted hasta qué punto lo estimo.

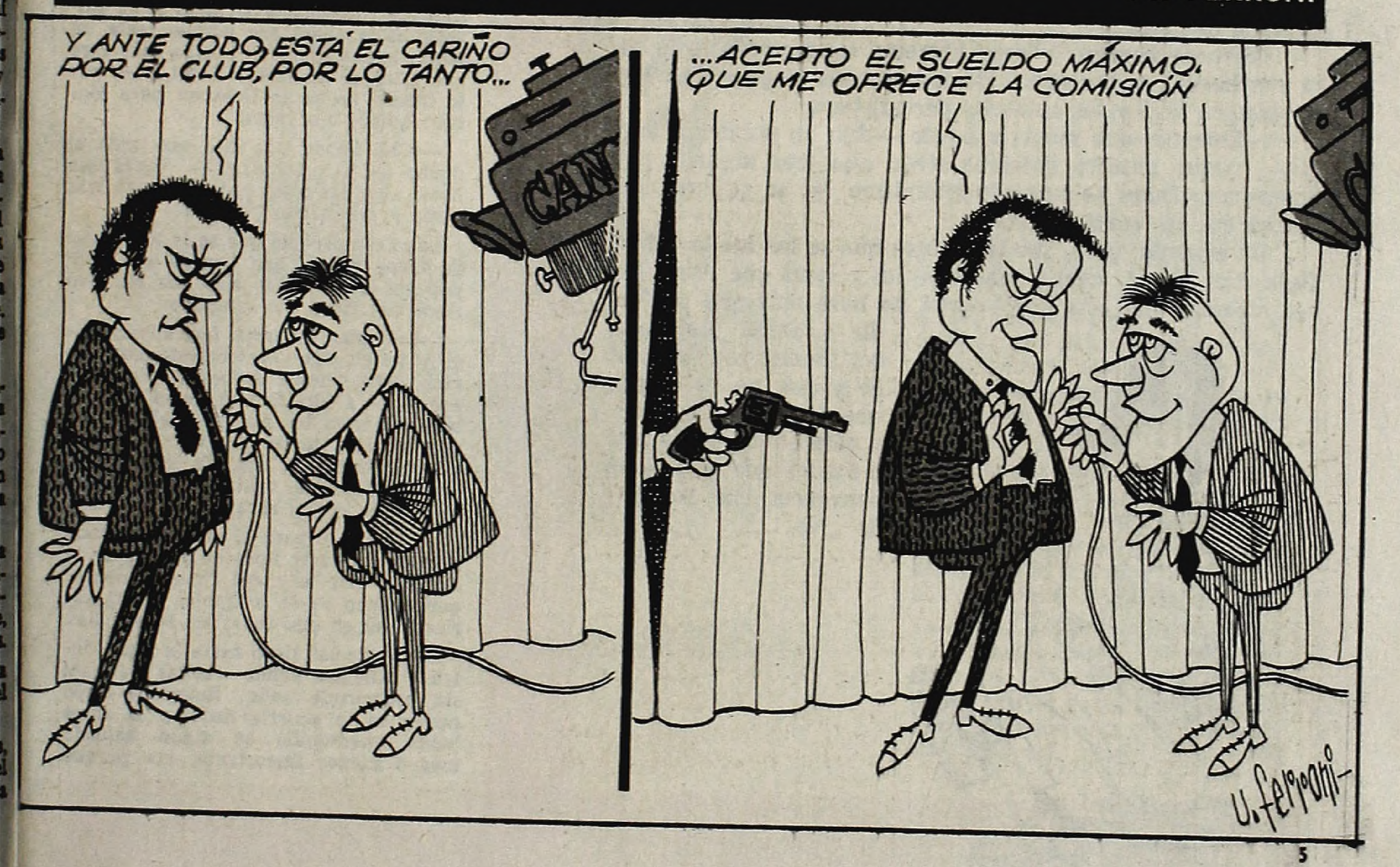
NAPOLEON XVIII

Su Casa: Celda 245367 (nueva dirección.

las cartas. La próxima se la voy a hacer copiar al nuevo pensionista que no sabe escribir. Vamos a ver cómo se arreglan para leerla. Será distinto.

NOTAS DE TV

Por FERRONI



LA TIJERA DE DELFOR

¿SOMOS O NO SOMOS?

Uno sabe que es varón, porque así lo dice en la cédula de identidad, y más que nada de que por eso estamos seguros. Pero últimamente, con tanta propaganda pro-masculinidad, la verdad que si bien no nos entra la duda, nos hace pensar un poco ¿Qué pasa con los hombres?

Ahora todos los avisos que anuncian productos o artículos masculinos, hacen recalcar que es "bien de hombres", como si hubiera alguna duda al respecto. Y de seguir, vamos a entrar en la psicosis pro-masculinidad, y todos y cada uno, van a querer demostrar, que son "bien de hombres", como si el ser hombre se demostrara en lo que uno viste o consume.

—Lo que pasa es que ahora los hombres se dejan el cabello largo y usan chombas de colores claros, y bueno; la gente habla... —trató de explicar uno, que se cortaba el pelo a la navaja y lo ponían en el secador, como a las minifalderas.

Lo cierto es que la vestimenta de muchos jóvenes —y no jóvenes también— se presta a confusiones.

—Los tiempos cambian y no podemos ir siempre con las mismas ropas de hace un siglo —manifestó un joven, que tenía una campera de corderoy y debajo una camisa a cuadros con cualquier cantidad de colores. En eso estamos de acuerdo: las modas cambian, y allá por el 900 —la gran camada de guapos— también había jóvenes que vestían distinto y trataban de destacarse por la vestimenta. En aquella época les decían "pitucos", que venían a ser los "nuevaoleros" de ahora.

Pero los tiempos cambiaron y ahora parece que las cosas tienden a complicarse demasiado Por eso los anunciantes tratan de hacer destacar la masculinidad de los productos que venden, para que muchos no se traumaticen pensando que la gente hablará si los usan, y sepan que los hombres, hombres, también los usan.

"Bien de hombre", "para hombres solamente", "solo para machazos", son algunos de los muchos slogans que hoy pueblan la tevé y los anuncios periodísticos.

—Tenemos que recurrir a esto —dijo un publicista amigo— porque muchos hombres creen que usar algunos productos o artículos es señal de feminismo. No se quieren convencer que las cosas cambian.

De acuerdo; pero, ¿no les parece que se les fue la mano? Cada cual es cada cual y sabe bien los colores que lleva. Por eso creemos que esta propaganda no hace más que confundir a todos. Sintetizando: ¿Somos o no somos? Si somos, no hace falta que lo vengan a decir, y para el que no es, está d e m á s que lo quieran convencer que es. ¡Qué lío! ¿No...?



LAS MEMORIAS DE LUPO SABAÑON

APRENDIZ DE HAMPON

"CUANDO UN TIPO SE ABATATA"

5ª Nota

Recopiló LALO REY

Ser hampón —o tratar de serlo— no es negocio, aunque muchos crean que sí. Estas memorias del infradotado de Lupo Sabañón lo prueban. Después vienen los de la Federal y hay que salir por arriba de los techos.

Las cosas no le venían muy bien para el pobre Lupo Sabañón. Varios de sus compinches estaban distribuidos entre Caseros y Devoto, y si Lupo se la salvaba hasta ahora era porque tenía un buen "aguantadero". Le salía más caro que estar en el Alvear Hotel, pero por lo menos no se lo llevaban para Moreno quince cincuenta.

—¡Che Lupo! —le dijo esa tarde el dueño del "aguantadero"—. Tenés que hacer algo, las cosas cada día están más caras y precisamos "tela".

Lupo comprendió que se le terminaba la buena vida y que tendría que salir por ahí a conseguir algo. En realidad ¡Qué mal viven los hampones!

—Está bien Chaucha, hoy mismo salgo y traigo algo —le contestó Lupo de mala gana. Porque una cosa es salir en equipo para dársela a una casa de cambio o fábrica en día de pago, y otra muy distinta tener que salir a rebuscársela solito por ahí. Es más difícil, aunque tiene la ventaja que después no hay lío por el reparto con los otros.

Lupo agarró para el centro, tratando siempre de pasar lejos de alguno de la Federal, por eso del "manyamiento" que a Lupo ya se lo habían hecho varias veces en casi todas las seccionales.

Con el "cole" llegó hasta la zona céntrica. Anduvo dando vueltas por ahí sin ocurrírsele nada. Bueno, a Lupo nunca se le ocurría nada, y si antes había intervenido en algún balurdo más o menos importante, era porque

otros pensaban las cosas y Lupo la iba de "peón". Ahora le tocaba a él, pensar y ejecutar. Un poco difícil para su mentalidad primitiva.

¡Y LUPO TUVO UNA IDEA...!

Mirando la vidriera de una joyería, Lupo, que ya empezaba a desesperarse porque si llegaba con nada el Chaucha era capaz de darle el "raje" del aguantadero, tuvo una idea, no genial, pero idea al fin. ¿Y qué tal si rompo el vidrio y me alzo con varios "brillos" que hay aquí? se dijo. Entre el elemento del hampa, romper una vidriera para afanar es considerado deshonroso. Ningún hampón que se precie de serlo, recurrirá a semejante cosa. Pero tratemos de comprender a Lupo; estaba desesperado, y cuando un tipo se desespera ya sabemos que pierde la cabeza, suponiendo que Lupo Sabañón alguna vez hubiese tenido cabeza.

Miró para todos lados y cuando vio que nadie se acercaba, con la culata del revólver dio un golpe seco sobre el cristal, que se partió en dos. Metió la mano y sacó varios collares y relojes.
En eso sintió gritos en el interior de la joyería y salió de escape mientras atrás de él, el joyero, que estaba en la puerta, gritaba como Lorenzo cuando Onega el chico se pierde un gol.

—¡Agarren al ladrón! ¡Agarren al ladrón! —repetía el pobre tipo. Los que andaban por la calle, miraban, pero nadie se atrevía a seguirlo. La verdad que no conviene: estos "plomos" salen armados y cuando se ponen tontitos, le tiran a cualquiera, y no es negocio hacerse amasijar por tan poca cosa. Además, éstos siempre caen solos.

A todo esto, Lupo, aprovechando la confusión logró escapar tomando el subte. Una hora después se aparecía por el aguantadero con el producto del afano. El Chaucha miró lo que traía, y por un poco más le pega.

—¿Y qué querés que haga con esta vidriería? —le preguntó furioso.

—¿Cómo vidriería? Son brillos de los mejores; es una joyería muy acreditada: le vendieron el anillo a Palito Ortega...

—¡Me faranfanflute a quien le vendieron el anillo! ¡A vos te vendieron un buzón! ¿No te das cuenta que en la vidriera tienen "berreta"? —le explicó el Chaucha, que si bien ahora estaba retirado por cuestiones de salud, manyaba bien el ambiente.

—¿En serio Chaucha? ¿Y ahora qué hacemos?

Lupo Sabañón se sentó derrotado: había fracasado como un aprendiz.

—¿Ahora? Muy sencillo; te vas por los "convoy" de la zona y vendés esta berreta al precio que te den ¿estamos?

—¡Pero Chaucha! ¿Cómo querés que ande por la calle vendiendo el afano?

—Una de dos: o lo hacés y me traés tela o te mandás a mudar en seguida —fue la respuesta categórica del otro, que ya estaba cansado de Lupo y sus estupideces. Al pobre aprendiz de hampón no le quedó más remedio que hacerle caso; es muy feo andar por los hoteles baratos donde ya la "poli" todos los días va a meter la nariz, y la 45 también...

En el primer lugar que se metió, lo recibió una gorda en chancletas.

—¿Qué vendés? ¿Collares?

—Son de los mejores; Palito le regaló uno igual a Evangelina...

La gorda se reviró.

—¡No tengo para comer y vos me venís a vender collares! ¡Rajá de aquí! ¡Tarado!

El asunto podría haber terminado ahí, pero resulta que el marido de la gorda salió de adentro de la pieza al sentir los gritos de su mujer.

—¿Qué pasa? —preguntó a los gritos. Cuando Lupo lo vio casi se desmaya; era otro del ambiente, que estaba retirado porque tenía reumatismo y ya sabemos lo malo que es eso para andar saltando paredes por ahí.

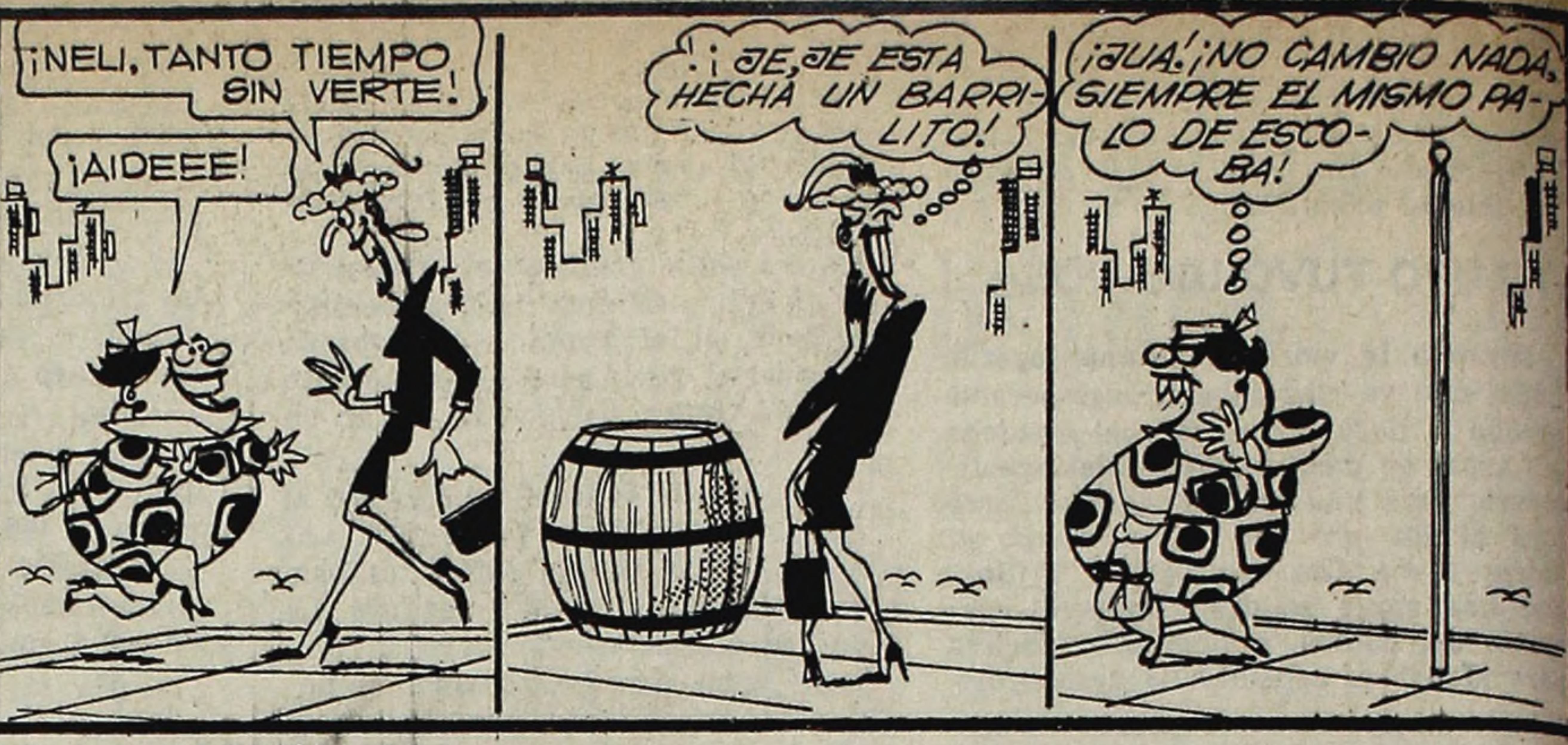
—¿Vos por aquí? —dijo el marido al reconocer a Lupo, y ahí nomás le entró a dar de todos los costados. Resulta que una vez Lupo lo había deschavado al tipo éste, luego de un afano en una oficina del centro. Cuando el pobre Sabañón pudo salir a la calle, estaba todo magullado y lo peor, sin la "joyería" y sin plata. Ahora duerme en las estaciones del subte junto con otros crotos. ¿La verdad? ¡Qué mal viven los hampones!



SENSACIONES GORDOS Y FLACOS

POR GOMEZ

COMO SE VEN



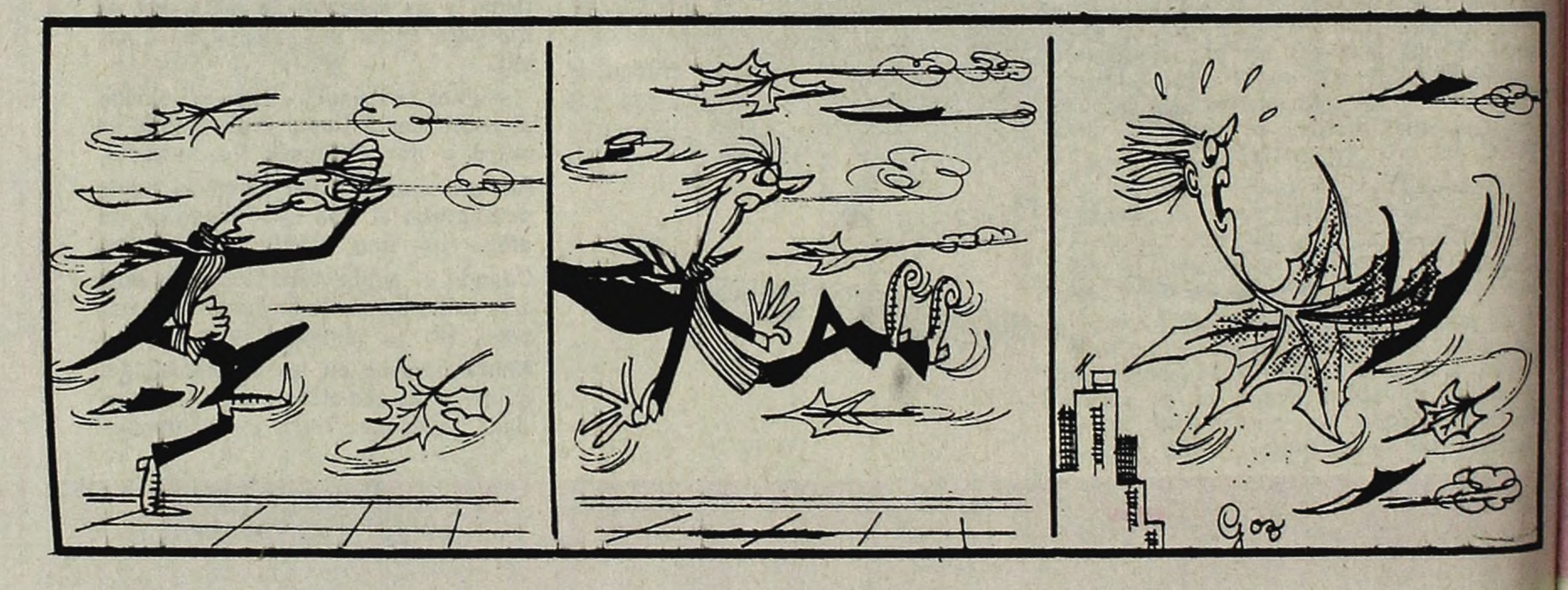
LA MANSION DE LA ESPERANZA (baños turcos)



LA BALANZA



VIENTO



Mis queridos, tenía la intención de dedicarles el mejor de mis estornudos, pero hasta los virus se han apartado de mí en esta hora de soledad. Sí, corazoncitos chongos, con la más repugnante sensiblería cursi, debo decirles que estoy sola, triste y así, con esa cosa... que me estruja la garganta. No es una pena; lo que pasa, es que me puse demasiado apretada la garganta. Bueno, ya me la aflojé y estoy mejor; así que les rogaré que me acompañen para recorrer juntos los caminos trazados por las novedades de hoy:



por LA CHONGA JUANA

PROYECTO ROSA

Ha tenido entrada en la Asociación del Fútbol Argentino un proyecto para llevar a los campos de fútbol la moda, la belleza, la originalidad. En el mismo se incluye la provisión a los jugadores de pantaloncitos "strecht", medias bordadas y camisa de seda natural con detalles en relieve en el canesú. Complementando esta hermosa línea de belleza, lucirán sujetando los cabellos, moños de raso del color de los pantalones o bien de las medias. Los zapatos serán de tacos altos para dar más elegancia al andar y usarán indefectiblemente guantes 3/4. Esperemos que el ejemplo cunda entre los que practican otros deportes.

ROSITAS SUELTAS

Mis queridos, noté últimamente, recorriendo esas calles de Dios, que hay chongos que desentonan en la sinfonía que debe ser el chonguismo internacional. Sí, tesoros; deben cuidarse y no dar espectáculos como estos que les cuento:

Comer buseca mojando el pan en el caldo y agarrando el mondongo con el tenedor, cuando lo que corresponde es tomar el caldo con bombilla y acompañarlo con trocitos de pan tostado. El mondongo no debe comerse, es solo para darle gusto.

Cruzar las esquinas con semáforo, cuando en éste se ve la luz amarilla. Eso supone una indecisión tremenda... O se cruza caminando con la verde, o corriendo con la roja... pero con la amarilla, ¡jamás!

Tomar café con leche con medialunas de grasa. ¡Pero vamos, chongos inconscientes! Con la cantidad de scones, sacramentos y vigilantes que hay por ahí... ¡que no se diga...!



CHONGA GUERRILLERA

La chonga de la foto ilustra las pinturas y adornos que debe lucir toda chonga para salir en busca de guerra. Esta querida, tuvo un rotundo triunfo en Avda. Santa Fe. Imítela y salga a guerrear tranquila.

CHONGOS AL VOLANTE

Mis queridos y queridas. Viajando en un hermoso coche de la línea 402, el día 21 para ser más exactos, me tropecé con un colectivero que es un chongo hecho y derecho. Había perfumado todo el coche, llevaba rosas sobre la boletera, no tenía fotos de futbolistas y se cortaba el pelo a la romana. Me llevé una muy grata sorpresa y le agradezco mediante estas líneas su dedicación a la causa del chonguismo internacional. A seguir sin desmayos en la brecha y a ver si los demás chongos de la 402 lo imitan. Mientras tanto, los chongos de la 404 me han hecho llegar una declaración de principios que define su política de chonguistas. En el próximo número lo publicaremos. Viene firmada por el presidente del Círculo Chongo de Pompeya, licenciado Lorenzo Grimaldi y por el secretario de Actas, Lucho Camelino. Gracias, y a seguir perfumando los boletos mis queridos...

CORREO ROSA

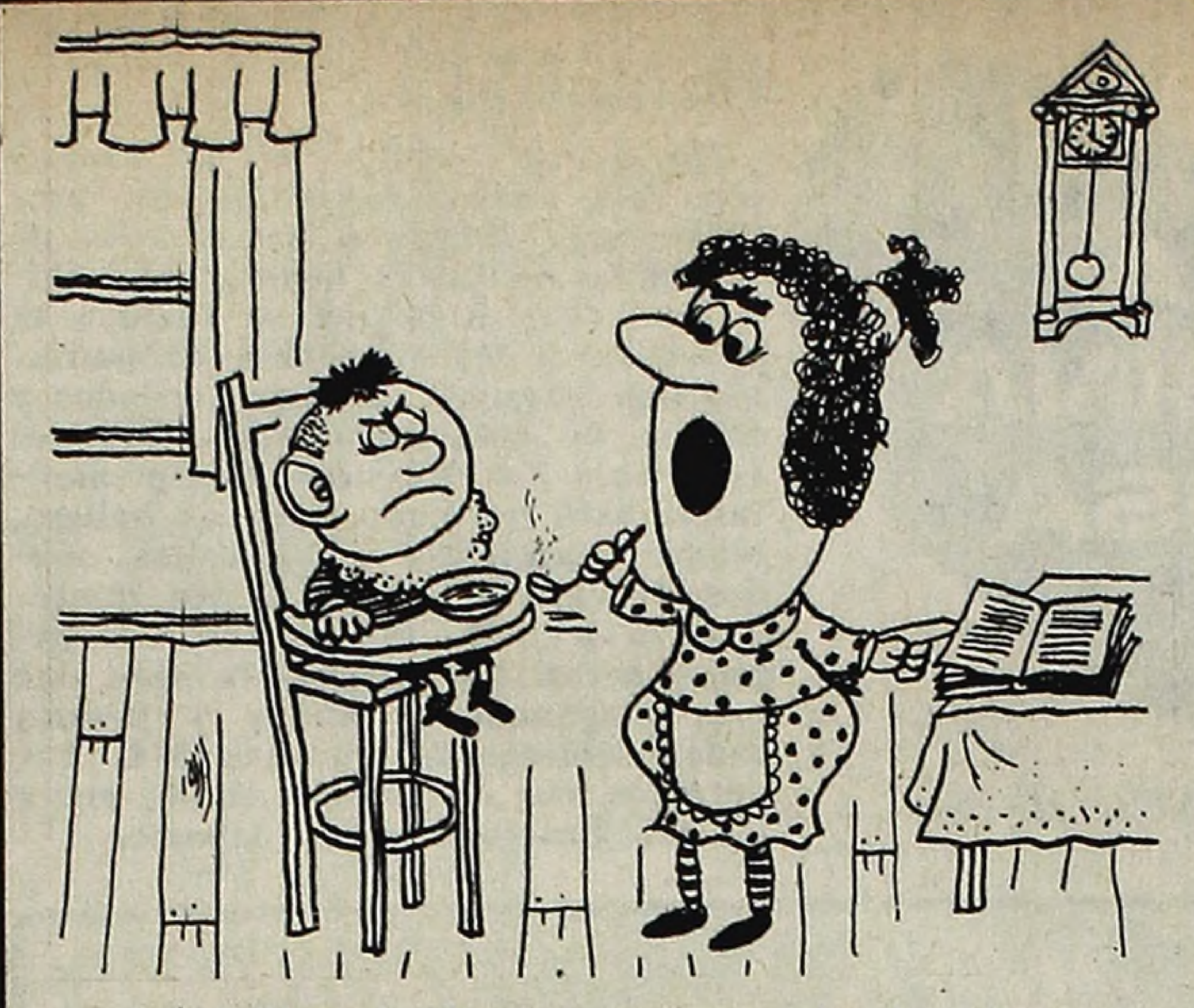
Hoy daré respuesta a la misiva que me enviara el querido chongo Juancito Pettinato, de la localidad de Lanús:

Todavía tengo mis retinas asombradas por el dantesco espectáculo que me refieres en tu misiva. Es increíble que en pleno siglo XX puedan suceder cosas como esa. Tú, mi querido, justamente tú, enamorarte de ese imposible. Y lo peor, cuando estabas dispuesto a confesar tu amor, el destino te aleja de ella de una forma tan... dolorosa. Pero no importa mi querido. Insiste, que algún día tú te habrás de reunir nuevamente con tu querida vieja Pietra. Aunque ella ahora esté lejos... Ten la más absoluta fe en el reencuentro. Porque ninguno somos eternos en la vida y al morirte tú algún día, puede que te toque el nicho contiguo al de ella; y así reunidos puedan ser felices por toda una eternidad. Ten fe, que todo llega. Y que cuando llegue... ¡que en paz descanses!

MEDICINA ROSA

Mis queridos, un buen chongo no puede tener cualquier enfermedad y mucho menos curarse con cualquier medicamento. Por eso, a continuación damos algunos consejos medicinales para salvaguardanr junto con la salud, la condición de chongo:

1) No tomar pastillas antigripales. Reemplazarlas por píldoras de color.
2) Aplicarse solamente inyecciones endovenosas, que llegan más rápido al corazón.
3) Para tomarse la fiebre, recurrir solamente a termómetros de marca y precisión reconocidas.
4) De ser posible, hacerse atender por homeópatas; es la última moda.
5) No aceptar ninguna consulta médica que cueste menos de $ 3.000.
6) No terminar la enfermedad sin haber hecho consulta de médicos.

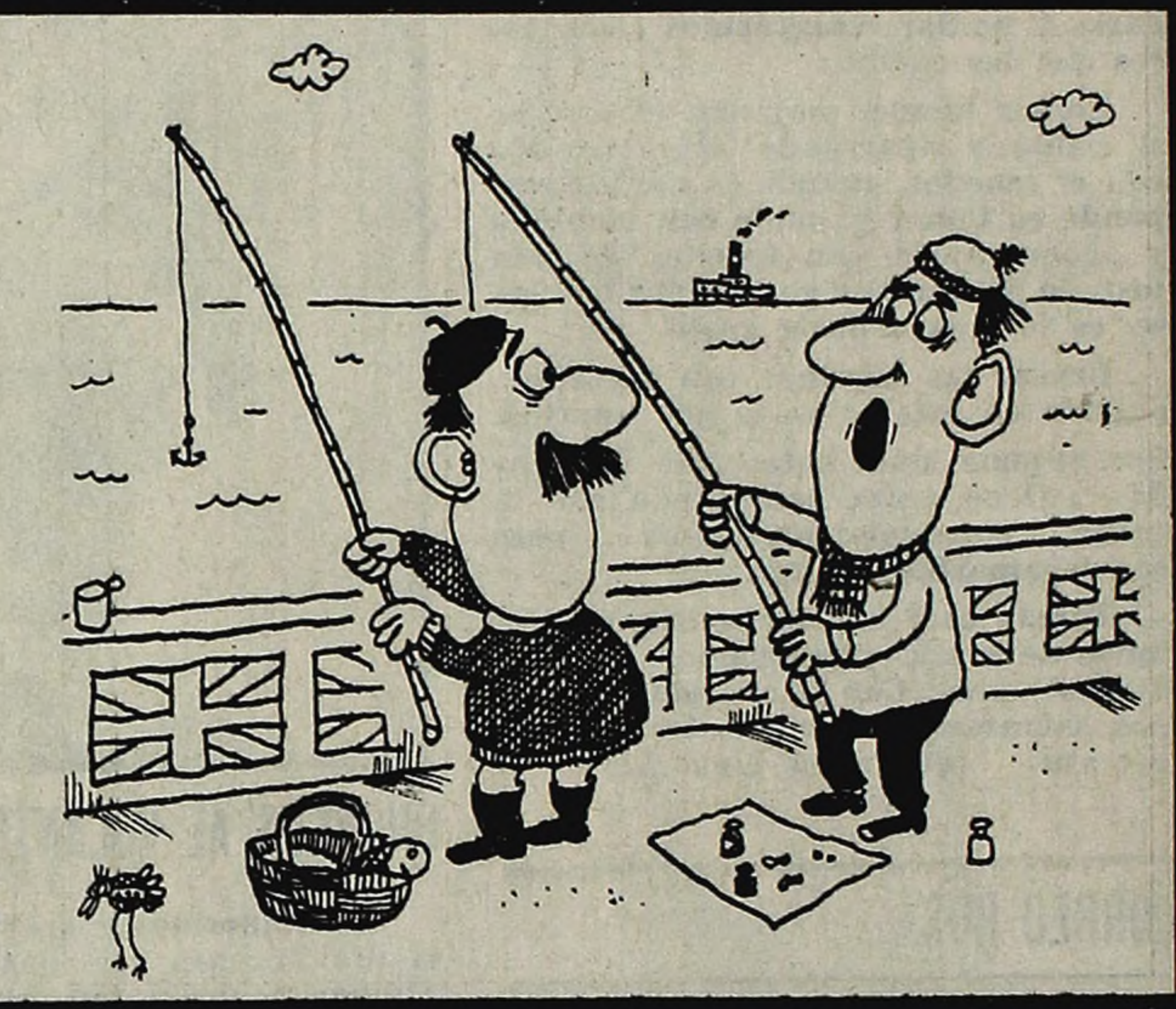


—¡Vamos! ¡Comé la sopa o te leo los libretos que hace tu padre para la tevé...!

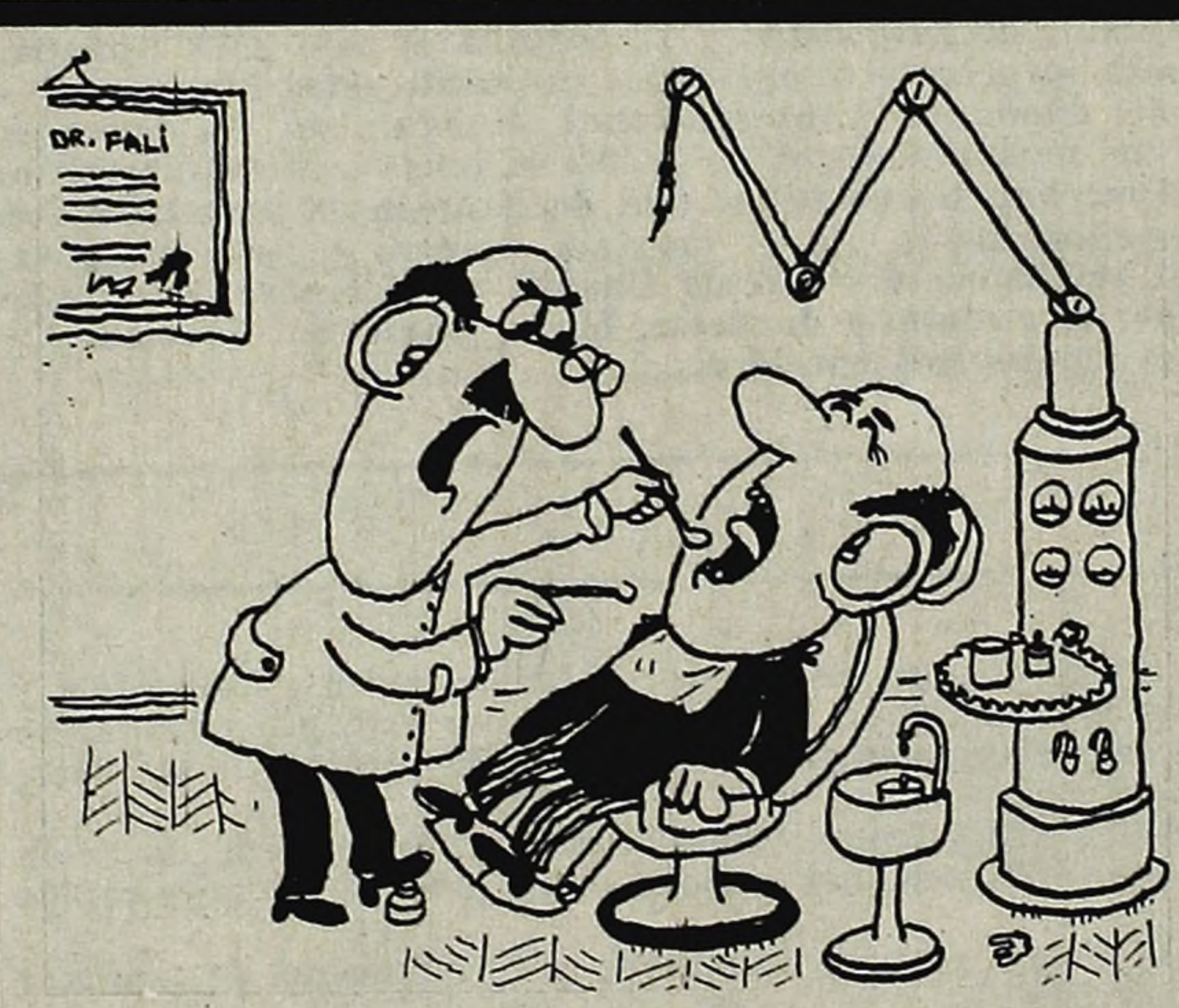


—¿Vio? ¿No le decía yo que los barrotes de ahora ya no vienen como los de antes...?

CINCO DE BASURTO



—Como soy hincha de un equipo "grande", los domingos me vengo a pescar, me ahorro 300 pesos y no me amargo...



—No le puedo sacar la muela con gas porque lo aumentaron...!



Usted cometió un error; comió más de la cuenta...
—Y usted cometió otro error; se equivocó de radiografía...



¿QUE PASA CON LA BANDERA AMARILLA?

Después de lo que pasó hace varias reuniones, en que los "puntos" corrieron como locos para buscar los boletos que habían tirado —muchos no habían tirado nada, pero lo mismo buscaban—, los del Jockey están pensando en hacer reaparecer de nuevo la bandera amarilla, que se usaba antes cuando había reclamo y entonces nadie tiraba los boletos al aire. Sería una buena medida, ¿no?, pero más buena sería si no hubiese necesidad de llegar a estos extremos y todos se comportaran como deben hacerlo, ¿de acuerdo?...

¿VIENE CON LA POLLA?

Hace rato que se dice —¡se dicen tantas cosas!— que la AFA, juntamente con los del Jockey, tenían pensado hacer una combinada para los domingos. Acertando tres partidos de fútbol y tres carreras se haría acreedor a un premio millonario. Nosotros más bien pensamos que si un "plomo" acierta el resultado de tres partidos y tres carreras al mismo tiempo, en lugar de un premio millonario, habría que hacerle un monumento, o si no, como hacían en la antigüedad: quemarlo por brujo.

CARREREANDO:

Para andar de acuerdo con los burros, no hay que anotarse en todas. Solo dos o tres por reunión, y luego a casita a ver tevé, ahora que hace frío.

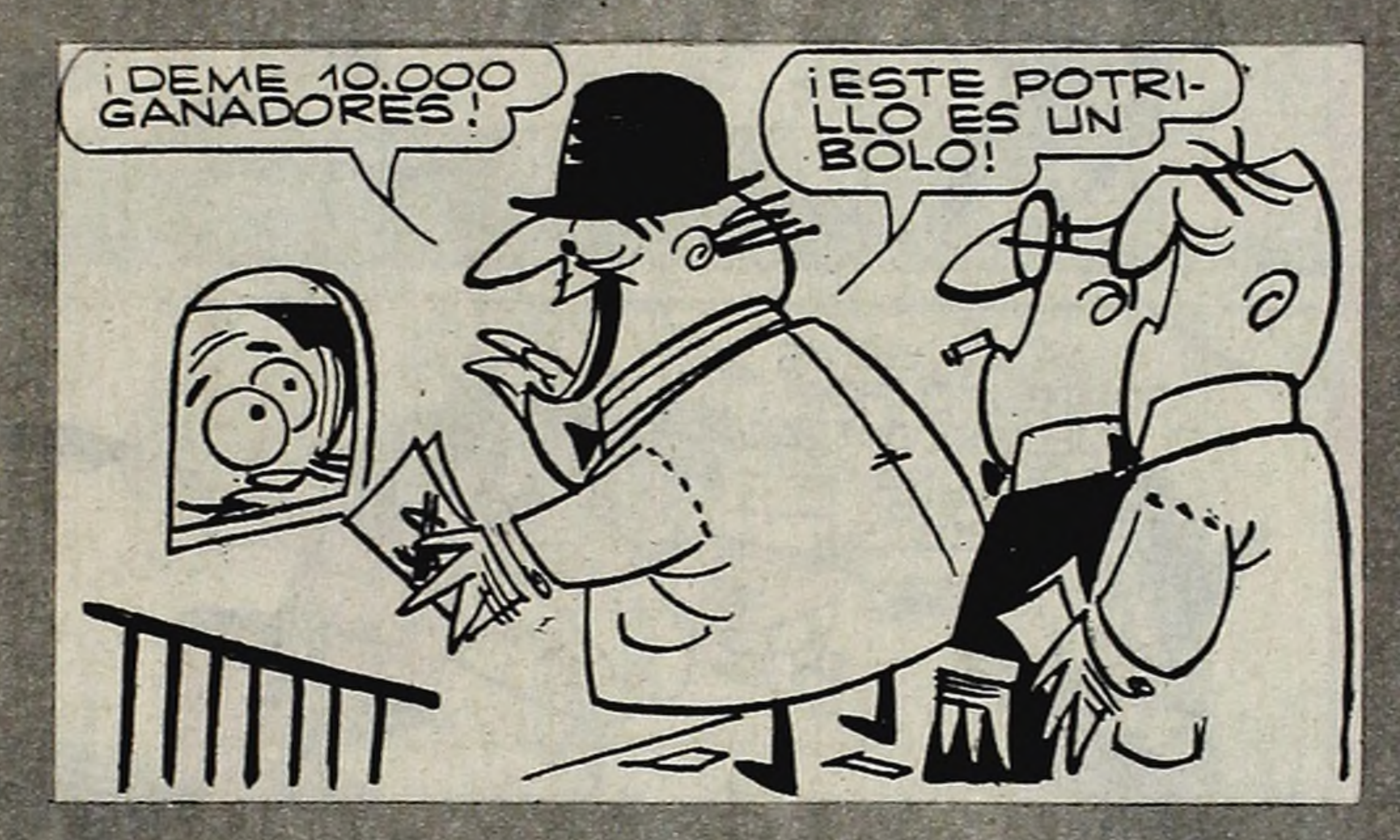
●

Las mujeres son las que más se destacan en las carreras, Basta verlas sentadas con las piernas cruzadas para que uno se olvide de los favoritos, placés e inda mais...

CALEFACCION AL PASO

Tratando que los sufridos aficionados que van todos los fines de semana a los hipódromos no sufran el frío, los del Jockey ya tienen pensado colocar braseros en sitios estratégicos para que ninguno se amasije de frío, que al paso que vienen los favoritos, cada día es más frío. Lo malo es que algunos van a aprovechar los braseros para calentar agua y tomar mate. La idea no es mala.

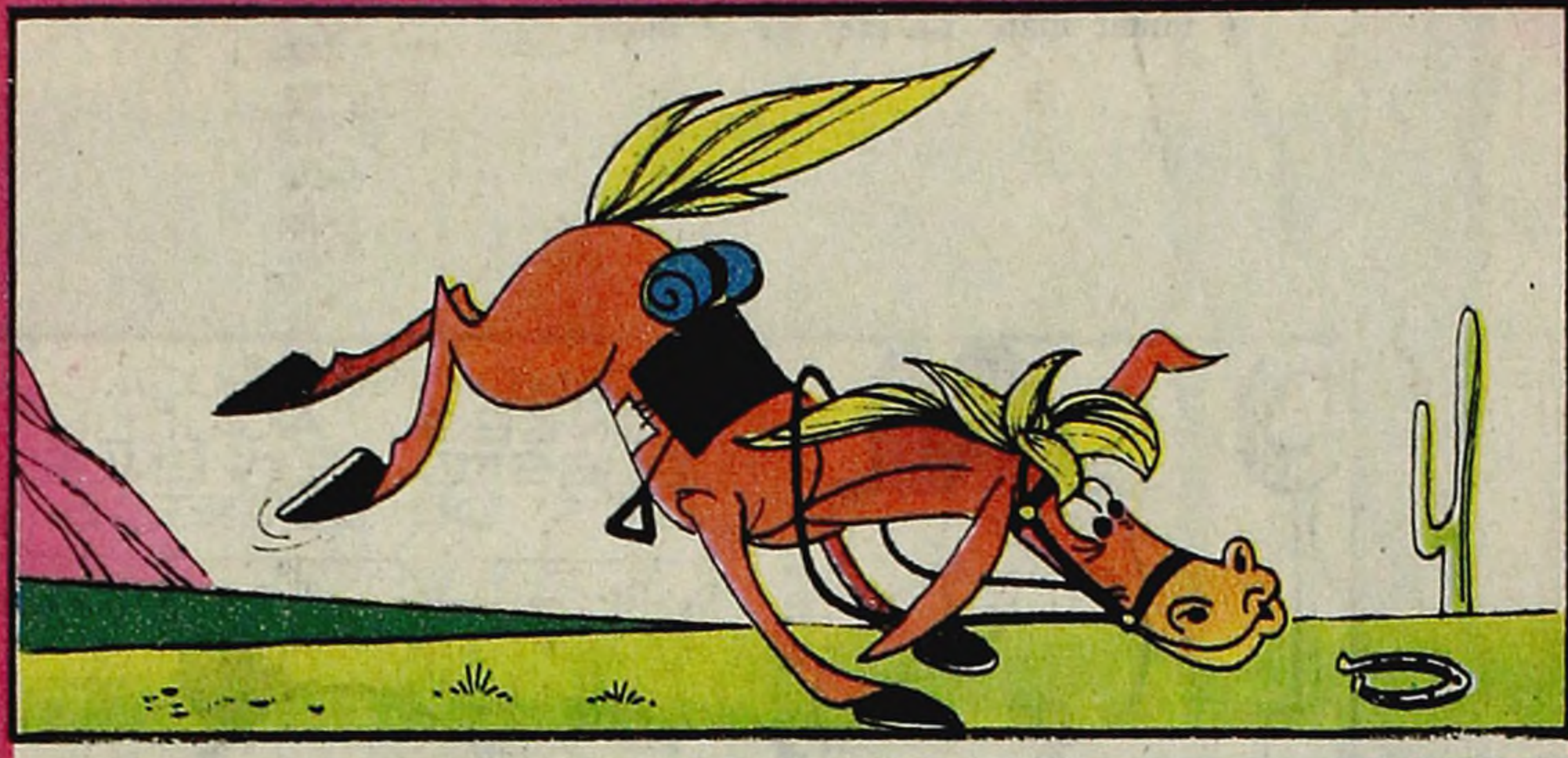


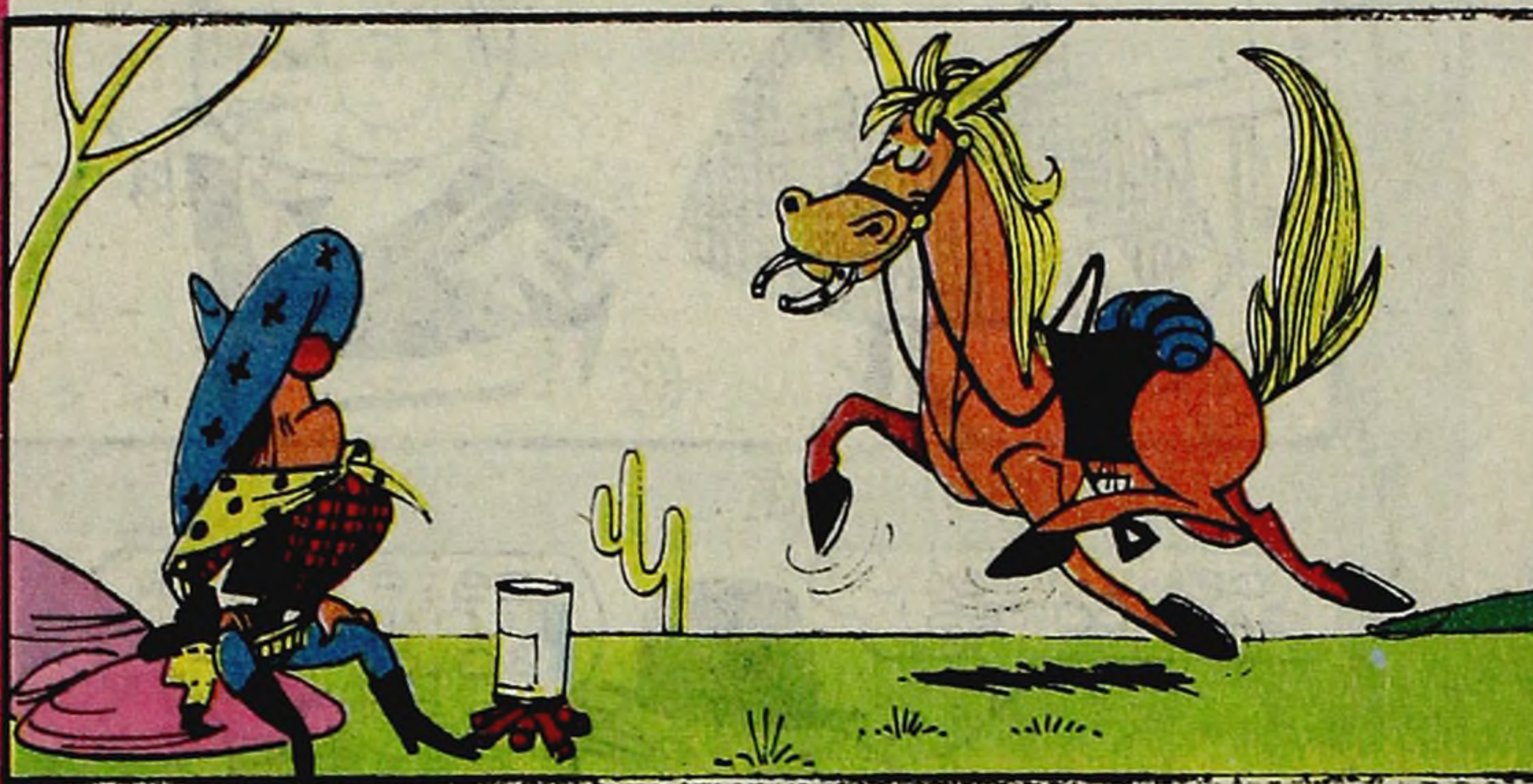




RINGO Y RANGO

por GOMEZ





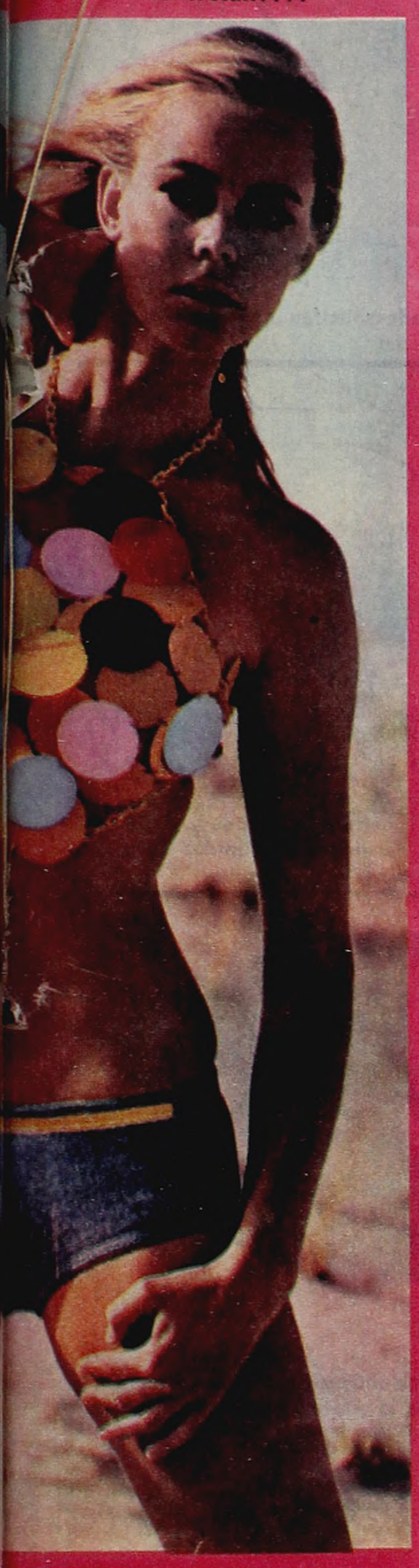




Estamos en Invierno, pero aquí le adelantamos a las "minifalderas" la moda playera para el próximo verano. La parte superior



va cubierta por discos en colores; la cantidad de discos depende, de la cantidad de... dinero que tengan para comprarlos ¿qué se creían?...



PUCHI

por LIOTTA

¿POR QUÉ NO ME PINTÁS A MÍ?

BUENA IDEA...

¿Y LOS CHICOS?

SE ESTARÁN ENTRETENIENDO CON LAS ACUARELAS...

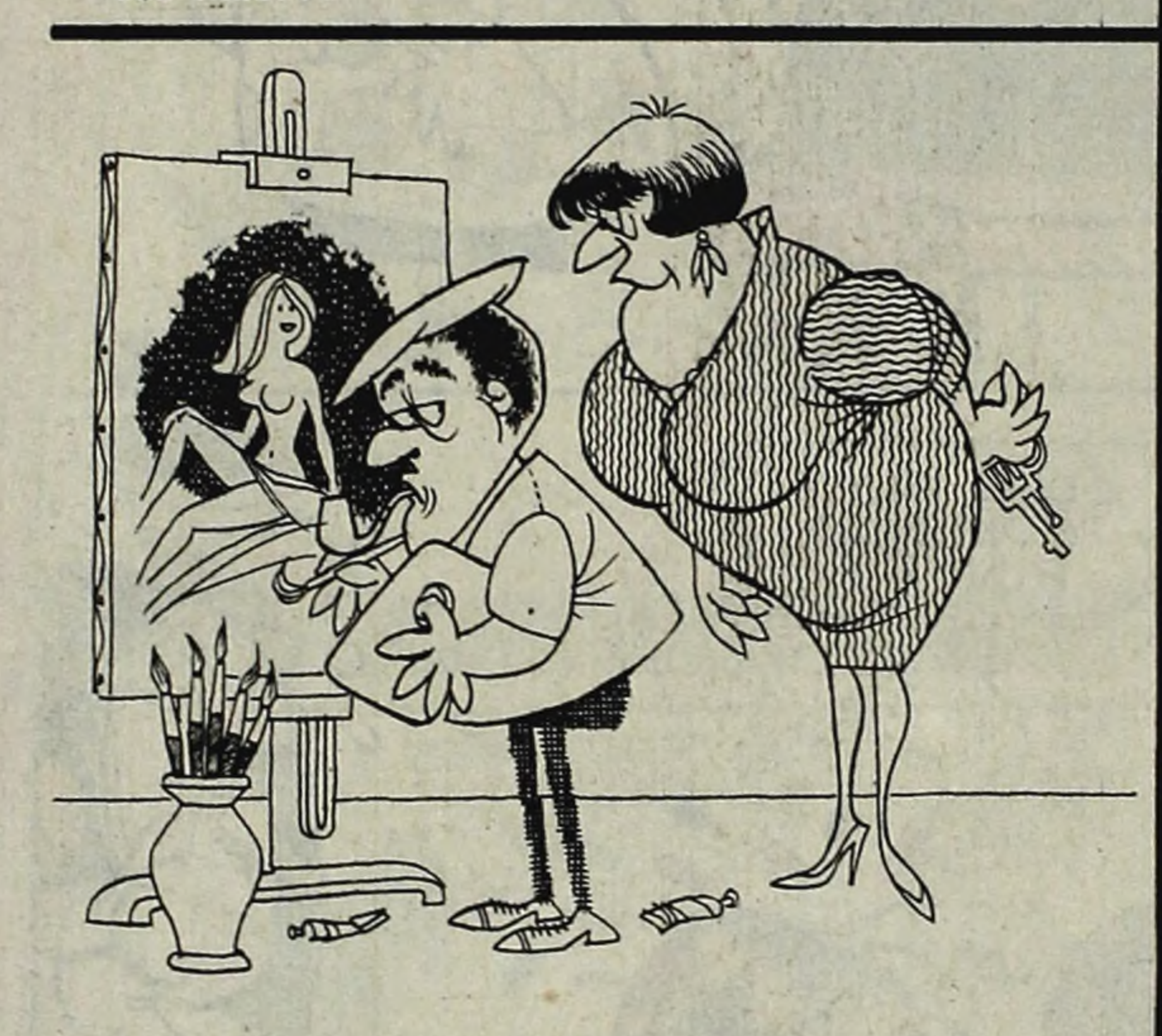
¿LES GUSTA COMO LO PINTÉ?...

HIJOS de PICASSO

TEXTOS Y DIBUJOS DE FERRONI



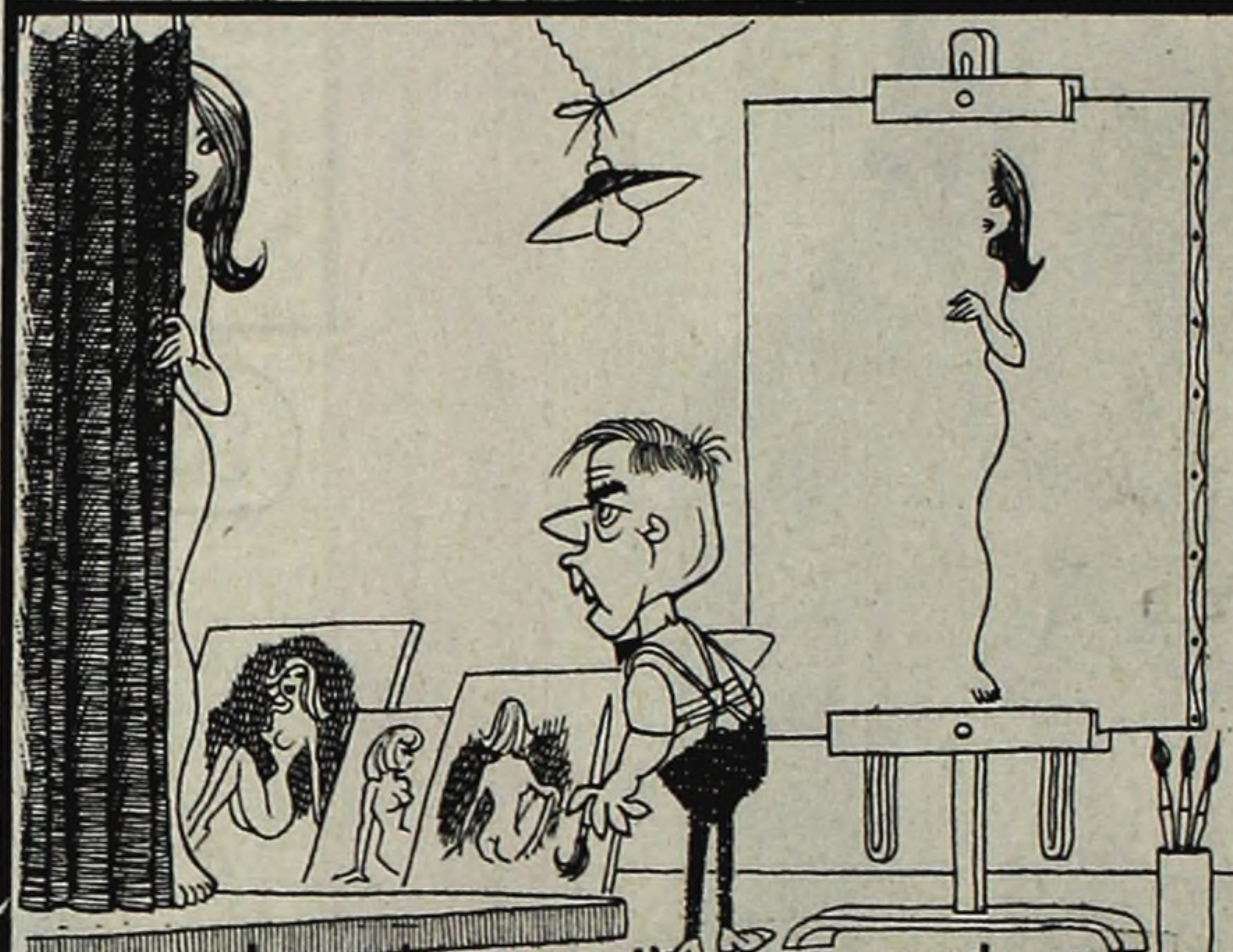
—Va a tener que arrojarse unas cuantas veces más...



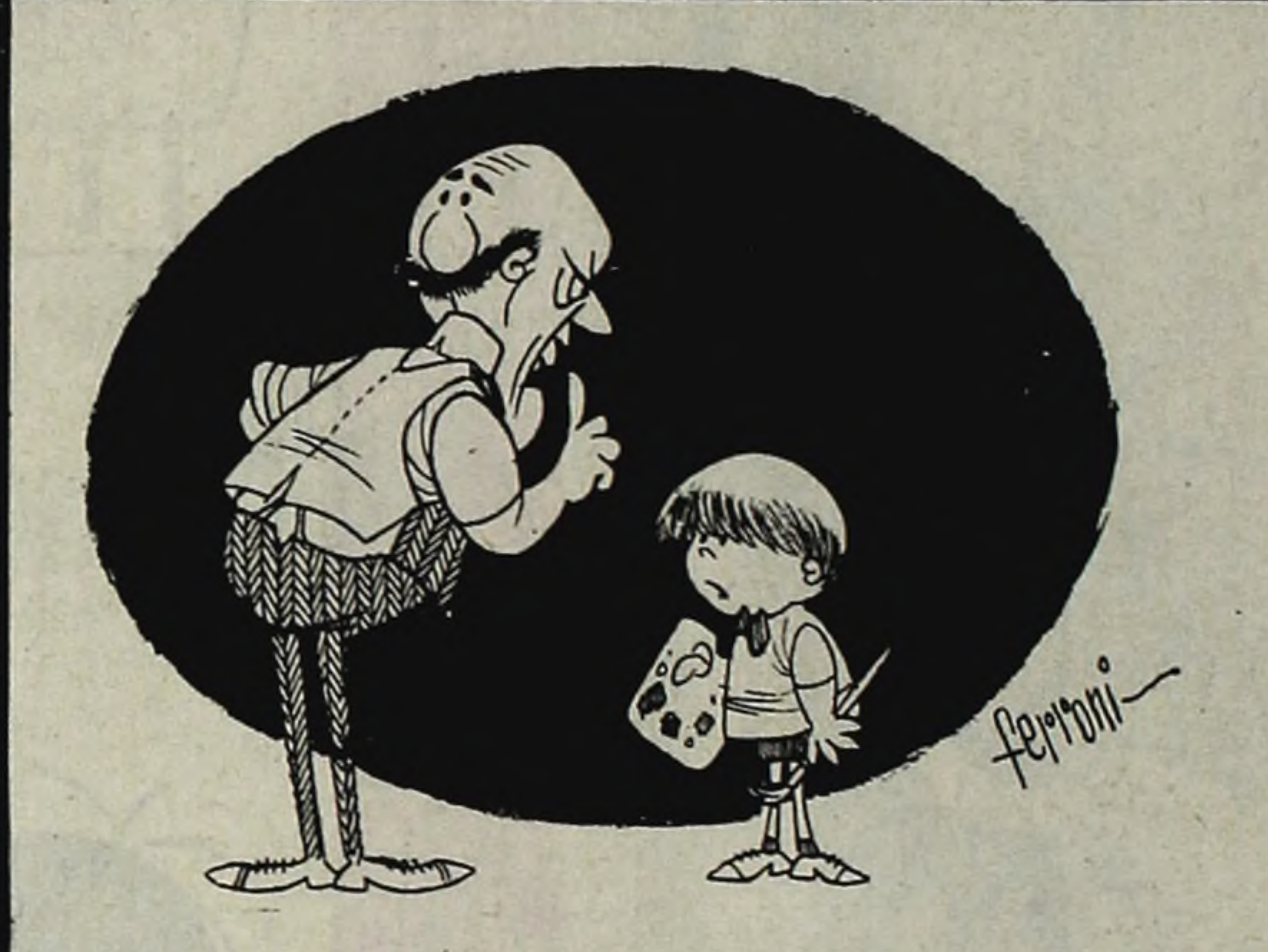
—¿Es verdad querido que cuando el artista muere las obras aumentan el valor?...



—¿Es aquí dónde solicitan una modelo de arte moderno?



—¡Le vuelvo a repetir que no puedo esperar que usted vaya perdiendo la timidez de a poco!



—Quisiera saber dónde estuviste garabateando mientras yo hacía la siesta.

BUENOS AIRES, SIGLO XX

"CERRARON LA PIOJERA"

Por JORGE CHAO

En la vida no hay ninguna cosa más pura que el sueño de un pibe. Y nosotros que fuimos pibes, tuvimos también nuestro sueños, sencillitos, casi tan pobres como aquellos pibes con los dedos fuera de la zapatilla que eran más pobres que nosotros que por lo menos teníamos zapatillas nuevas.

Y esos sueños nacían en una pantalla y se acunaban en una butaca. Porque eran los de la "piojera", ese lugar de los cinematógrafos que ahora llaman pullman en el barrio y superpullman en el centro. Si cerrás los ojos te vas acordar cómo era la trayectoria. Los lunes, miércoles y viernes, que eran los días de las series, llegábamos del colegio limpitos, comíamos volando, hacíamos los deberes en un santiamén para estar en la puerta del bio a las 2 de la tarde y conseguir una buena localidad. Todo eso por solo 10 guitas, ¡mirá que poco! Sentados casi sin respirar para no hacer ruido hasta las siete de la tarde, cuando en lo mejor de la acción terminaba el episodio con el zorro a punto de ser apuñalado por un indio. Esa era la normal, la fácil. Pero estaba la otra, la de los días en que nos gastábamos 5 de los 10 guitas en caramelos y para poder entrar teníamos que coimear al gallego que la iba de acomodador.

¡Y cómo nos explotaba el gaita!

—Osté non pasa se premero non se limpia las rodillas!

Y como la manija la tenía él, salíamos corriendo a lavarnos las rodillas en algún charco antes de que pasase mucho del episodio del día.

Claro, la vieja que por algo es la vieja, siempse se portaba cuando llegaba el día del biógrafo. Y nos preparaba esos tremendos pedazos de bizcochuelo que parecían un monumento al horno! Entonces el viejo, para no ser menos, te dejaba caer un cinco guitas de más para los caramelos.

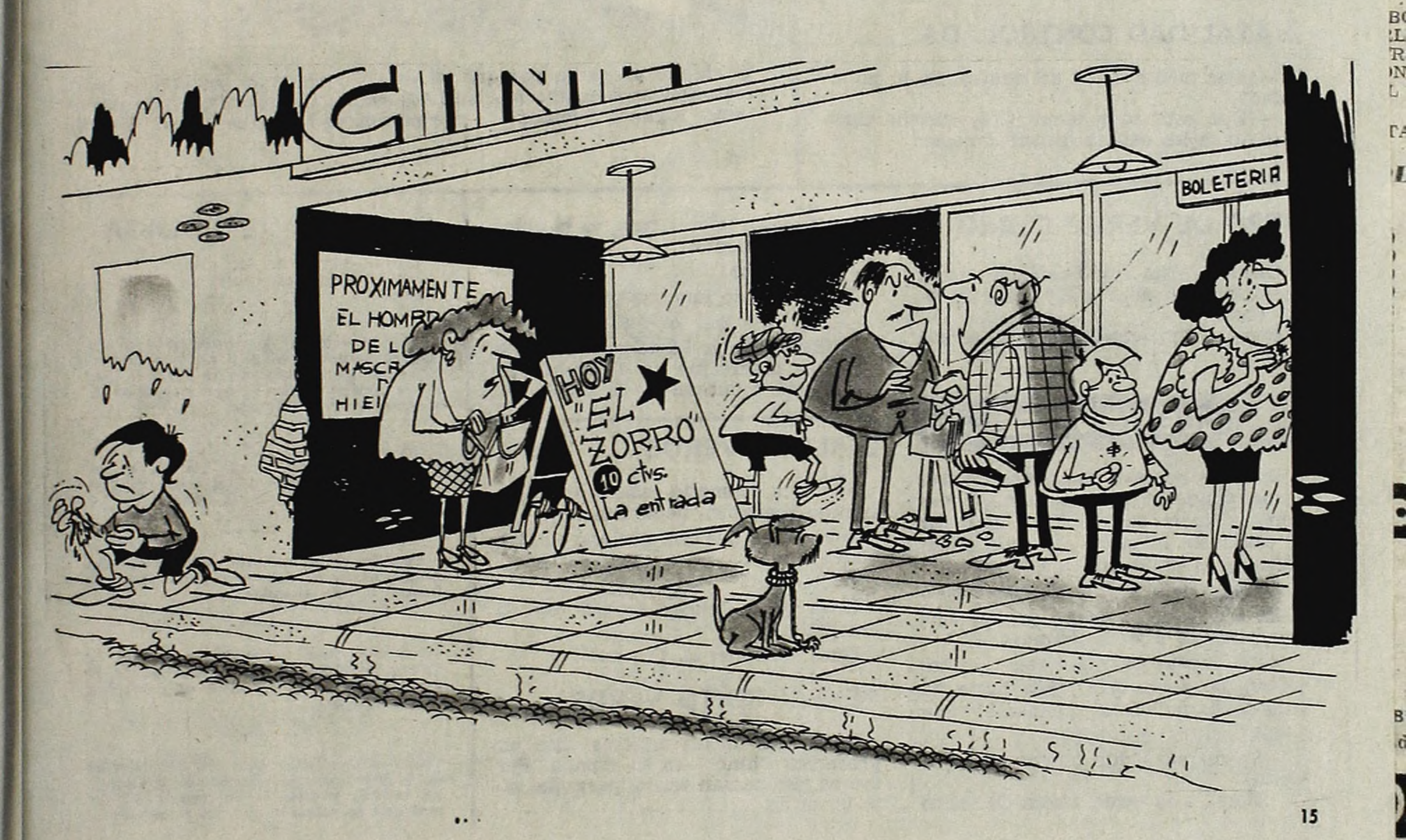
La cosa es que cuando salías del cine, tenías las mandíbulas doloridas de tanto masticar y a pesar de tener el estómago lleno, al llegar a casa tomabas toda la sopa, no fuera cosa de que no te dejasen después ir a ver los episodios del miércoles.

Un problema muy serio eran en aquellas épocas las relaciones normales con el acomodador. Porque si apenas tenías para pagar la entrada... ¿de dónde ibas a sacar para la propina? Y como la bondad y la comprensión terminan donde empiezan las necesidades, al de la linterna se le terminaba pronto la simpatía y mucho más rápido la paciencia. Entonces si por una de esas llegabas tarde, no te alumbraba ni un paso y lo más fácil era que llegases a a la butaca con las rodillas llenas de moretones a fuerza de tropezar con los escalones. Pero esos eran solo gajes del o f i c i o y no importaban mayormente, a lo sumo para no golpearse era cuestión de quedarse a ver la primera película sentado en uno de los escalones y listo. ¡Qué cosas aquellas, hermanos! Y cómo cambió todo. Los pibes de hoy ya no se preocupan por hacer méritos para que los dejen ir al bio, perdón, ahora lo llaman cinematógrafo. Y no se preocupan porque tienen las películas en la casa con la televisión con héroes que pelean mucho menos y se besan mucho más.

Y los grandes cuando salimos a matar los polillas con un poco de aire y resolvemos cambiar la televisión por el cine, nos encontramos con acomodadores con guantes y pibes con las rodillas limpias, que no comen bizcochuelo sino mastican chiclets.

Y la piojera, la querida piojera está cerrada. No se necesita. Para qué, si se están acabando los sueños. Y eso es lo grave, lo difícil, porque no se puede arreglar así nomás, con acomodadores de guantes blancos ni con héroes que se pelean mucho menos y se la pasan besando mucho más.

Este es el Buenos Aires ciudad, tan grande y tan distinto del otro, que era barrio y tenía la piojera humilde pero llena de cariño, de sueños, de esperanzas. Y a pesar de todo en la vida sigue sin haber cosa más pura que el sueño de un pibe. ¡Hasta la otra hermano!





Por PEDRITO LA PAPA

Adán fué el más feliz de los hombres. ¡No tuvo suegra!

Nada crea más malos entendidos que la sonrisa de una mujer hermosa. Ella sonríe porque le queda bien. Y nosotros creemos que es porque le hemos gustado y... ¡planchamos!

CHISTE VERDOLAGA

La mujer lloraba y lloraba desconsoladamente. En eso entró la mucama y entonces, sin parar de llorar le dijo:

—¡María... mi marido me engaña con otra mujer!

—¡Vamos señora! ¡Usted dice eso para ponerme celosa!

NATALIDAD CONTROLADA

—¿Qué piensa usted del control de la natalidad?

—¡Que está muy bien! ¡Hay ciertos tipos que no se les debería permitir nacer!



Si alguno pregunta por qué va esta foto en esta página, la contestación es sencilla: nos pusimos verdes de envidia. ¡Qué suerte tienen algunos "plomos"!... Ser marido de la Raquel "Mini" Welch.

OTRO DE VERDE CLARO

Uno: —Te ha engañado siete veces ¿y sigues con ella? ¿Qué clase de tipo eres?

Otro: —Simplemente, soy conservador.

CUENTO VERDE

Era una de esas mansiones de tres pisos, donde el portero luce galones como si fuera un general o algo por el estilo. En la gran sala sonó el teléfono y la chica corrió a atenderlo.

—¡Soy Lucía, la hija del barón!

En eso entró la madre que escuchó sus palabras y le recriminó:

—¡No hijita! Cuando hables por teléfono, no debes decir "Soy Lucía, la hija del barón". Dí simplemente: "Soy Lucía"!

—Sí, mamá —dijo tímidamente la chica.

Horas más tarde, suena de nuevo el teléfono en la gran sala, va la chica y atiende diciendo:

—¡Soy Lucía!

Del otro lado una voz pregunta:

—¿La hija del barón?

—¡Eso creía yo hasta esta mañana, pero mi madre me ha dicho que no —contestó prontamente la chica.

DIALOGO VERDE

Una: Me prometió casarse conmigo cuando encuentre departamento.

Otro: Y yo que creí que era un muchacho serio!

OTRO...

Una: ¿Son felices ustedes en su matrimonio?

Uno: Mi mujer sí. ¡Yo no!

PENSAMIENTO VERDE

La lengua de las mujeres, dice un proverbio Chino —es su espada. Por eso es que hablan tanto, para que no se les oxide.

FILOSOFIA VERDOLAGA

Correr detrás de las mujeres, es un error. Por ahí nos corre el marido a nosotros..

— — —

Para conquistar a una mujer, lo mejor es empezar de a poco, pero entendámonos bien: empezar de a poco, pero tener mucho, si creen que hablamos de dinero, no se equivocan.

— — —

Las mujeres saben que los dos primeros besos no son peligrosos, por eso conviene empezar por el tercero...

— — —

Cuando en una fiesta desaparece una mujer hermosa; las esposas empiezan a buscar a sus maridos.

— — —

No crea mucho cuando le hablen de "amor platónico". No quieran saber lo que opinan los casados de esto. Muchos empezaron así...

— — —

Las divorciadas, son las derrochonas de la vida: con lo que cuesta conseguir un marido y ellas lo dejaron ir. Menos mal que se salvaron con los alimentos...



LEONES, AQUI?

El otro día andaba yo por el campo tomando sol, cuando de pronto veo a un campesino que estaba echándole un líquido rojo a la tierra. Voy y le pregunto:

—¿Para qué hace eso, buen hombre?

—Para ahuyentar a los leones —me contestó.

—¡Pero si por aquí no hay leones! ¡Jamás ha habido ni habrá leones!

El hombre medita un rato y me dice rascándose la cabeza.

—¡Menos mal porque, francamente, yo a este líquido no le tenía ni cinco de confianza!

¡ESTOS CHICOS!

HIJO: Dime papá; ¿tu padre te pegaba cuando eras chico?

PADRE: Sí.

HIJO: ¿Y tu abuelita también?

PADRE: También.

HIJO: Y dime, ¿no te parece que es hora de que yo y vos nos pongamos de acuerdo y terminemos con esa sádica costumbre heredada por nuestra familia?

FELICIDAD

Para que una mujer sea feliz, le basta con tener muebles para poder cambiar de lugar, y un marido que los cambie.

PRIMERIZA

Fue la buena señora a la casa donde vendían automóviles de segunda mano. Muy solícito el vendedor la atendió.

—Señora, ¿qué coche le gusta a usted?

—Bueno...

—¿Qué le parece este de seis cilindros? ¿O este de cinco cilindros? ¿O prefiere uno de ocho cilindros?

—Este... ¿no podría empezar con uno?

¡QUE NENA!

Dijo la niña a su amiguita, revisando el álbum familiar:

—¡Cómo me parezco a mamá cuando ella era chica! ¡Qué macana!

CUIDADO: ¡MEDICO!

MEDICO: ¡Está usted en perfectas condiciones mi amigo, puede vivir hasta los 80 años!

VIEJO: Ya cumplí 82...

MEDICO: ¿Vio, vio?

¡SE PASO!

—¡Querido! —dijo la novia—. Mamá ya fijó la fecha para nuestro casamiento, ¿qué te parece?

—¡Muy bueno! —contestó el cínico del novio—. La mía ya fijó la fecha para el divorcio...

DISLOQUETTI

Un tipo entra en un bar y pide:

—¡A ver! ¿Tiene un café frío?

—No, señor, no tenemos —le contestan. Entra a otro bar y repite la pregunta:

—¡A ver! ¿Tiene café frío?

—¡No, señor! —le contestaron aquí de mal modo. Insiste en otro bar:

—¡A ver! ¿Tiene café frío?

Sí, señor, tenemos...

—¡Magnífico! Entonces caliente la taza y me lo sirve...

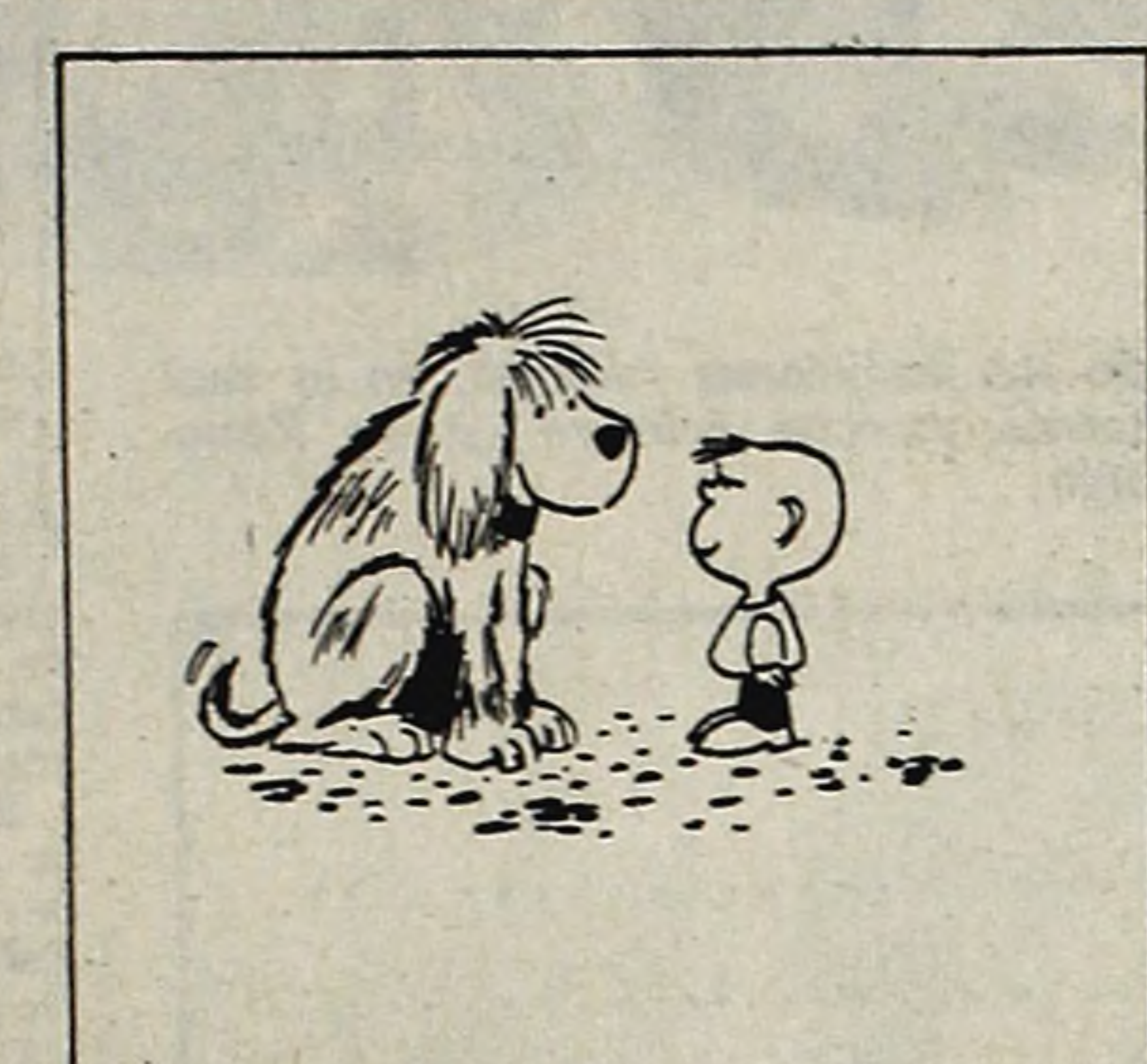
¡QUE BUEN ALUMNO!

—¡Papá! —dice el nene contento al volver del colegio—. Hoy el maestro hizo una pregunta y solamente yo la pude contestar.

—¡Te felicito, hijo! ¿Y qué pregunta era esa?

—Preguntó el maestro quién había roto el vidrio del aula...

¡QUE NENE! por OFF













—Y entonces mami... él me vio y me siguió hasta aquí...



EL "INCREIBLE VENTANERO"

"Papá" Barros, con sus "ventaneros" en una de sus audiciones radiales, en la cual todos tratan de ser buenos. El plomizado Barros marcha primero en su Zona. Felicitaciones; por lo menos es primero en algo...

Cada semana se pone más interesante el PRIMER RANKING REESTRUCTURADO DE PLOMOS. Luego de su sensacional avance, Antonio "sean buenos" Barros, sigue firme en la punta de la Zona A, habiendo desplazado al plomístico Pipo Mancera, lo cual ya es mucho decir.

Pedrico, el Rico, que está imposible con el flamenco, sigue tercero cómodo, apenas amenazado por Alberto "Boca" Armando, que según dicen por ahí, no se saluda con el gran Adolfo; cosas de ellos.

Nico Locche quiere pelear por el título mundial, y también se está poniendo un poco pesado; ya que esperó tanto puede esperar un poco más, mientras tanto que se vaya por el interior. En cambio Roma "el cortina", está más fanfa que nunca; ahora dice que Boca le hará un partido-homenaje por el penal que le atajó a Delem. ¡Qué plomo!...

En la ZONA B, las cosas siguen igual; Ben Molar sin problemas, está pensando en hacer un long-play de cumbias con letras de Julio Jorge Nelson y Julián Centeya; por ahí la pega...

En cuanto al Ringo, ahora ya no quiere matar al negro, como decía él. Se la tiene jurada de nuevo al Goyo Peralta, que también está bastante plomito con su reaparición.

El Cacho Fontana —dije que no se corta más a navaja— consiguió otro espacio para animar. ¡Qué mal vive el Cacho...! Está tercero en la Zona pero es un serio aspirante al título. Méritos tiene.

Con el asunto de la Libertadores, el que está imposible es el plomazo Juan Carlos Lorenzo: se la pasa haciendo declaraciones. ¡El camelo es un arte!

CUPON PARA VOTAR

VOTO POR ....

NOMBRE ....

DOMICILIO ....

SENSACION EN LAS DOS TABLAS "A" Y "B"

ZONA A:

Antonio Barros "Sean Buenos"	22.555
Pipo "Circular" Mancera	22.550
Pedrito "Flamenco" Rico	22.434
Alberto "Ford" Armando	22.422
Nico "Intocable" Locche	22.401
Roquiño "Revoltijo" Accavallo.	22.399
Palito-Evangelina (En España).	21.999
Juan Manuel Bordeu (¿Para Cuándo?)	21.977
Atilio Marinelli (Todavía no lo llamó Nené)	21.970

ZONA B:

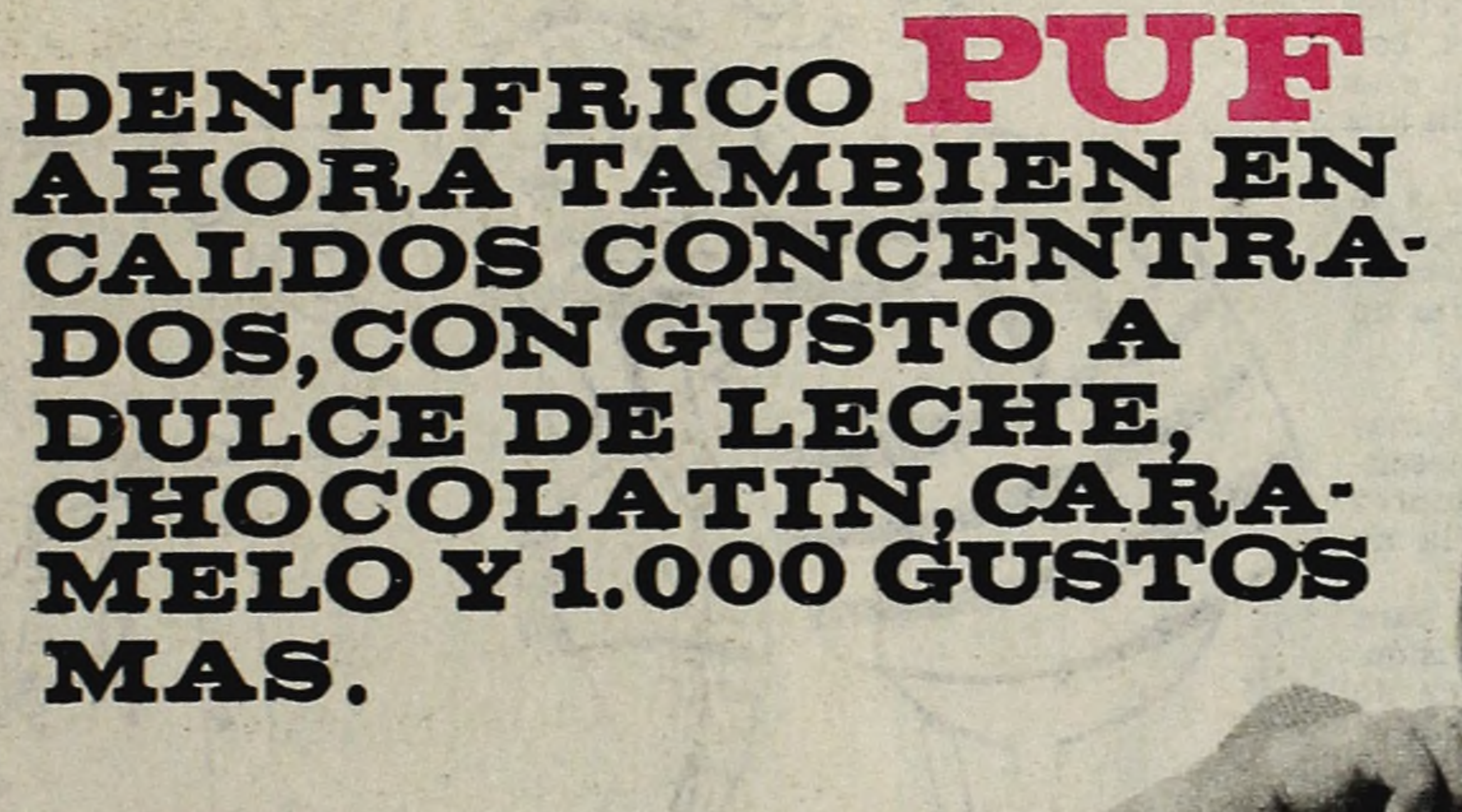
Ben Molar (El Pictórico)	22.556
Ringo Bonavena (Lo quiere al negro)	22.550
Cacho Fontana (Cada día más enfático)	22.440
David Acevedo	22.422
Juan C. Lorenzo (Habla y habla)	22.399
Zulma "Lechuguita" Faiad ...	22.305
Adolfo "Verde" Stray	22.300
Libertad Leblanc (Está quieta).	22.299
Antonio Carrizo (Sueña con los "ratings")	22.290
Violeta-Néstor (Cantarán en dúo en las cantinas)	22.200

MANGIA QUE TE FA BENE...

leicht bekömmliches Pflanzenfett

PUF

GESCHMEIDIGES GEHÄRTETES PFLANZENFETT



DENTIFRICO **PUF** AHORA TAMBIEN EN CALDOS CONCENTRADOS, CON GUSTO A DULCE DE LECHE, CHOCOLATIN, CARAMELO Y 1.000 GUSTOS MAS.

PUF EN LA SOPITA...
Y CONTENTA LA PANCITA!!!

¡QUE MAL VIVEN LOS POBRES!

escribe CALIGULA

LE DIJERON "PITUCA BARATA"...

La verdad que me amargué bastante la otra semana, con el asunto de la pituca María de las Victorias. Me vino con la guaracha de que el padre quería conocerme, y que si bien ella era una mujer moderna y libre, el padre pensaba distinto y quería conocer a las amistades masculinas de la hija.

—Es por papi ¿sabés? —me dijo frunciendo la trompita, cuando esa noche nos encontramos en una whisquería del barrio Norte. ¿Se dan cuenta cómo estoy cambiando los colores? De los boliches del Dock, pasé a los locales "IN" del Norte, ¿la verdad? Y no crean que cameleo, porque los que me conocen, saben que siempre agarra la recta sin molestar a nadie; me quedo con los boliches del Dock, con los hermanitos Monte, y no con esas whisquerías que te sirven a media luz para que no veas la berreta.

—Escuche muchacha —le dije a la pituca—. Si su "fader" me quiere conocer, que ponga el 11 los miércoles...

—¡Papi odia la tevé! Dice que es un pasatiempo para infradotados...

Esta sí que no la esperaba.

—¿Y quién es su padre, paloma? ¿Algún Einstein ignorado? ¿O descubrió la pichicata para vivir siempre?

La pituca acusó el golpe —gila no es— y se me vino con todo.

—No hace falta ser un genio para que a uno no le guste la televisión. Papá es un hombre corriente que no inventó nada...

—Entonces dígale al autor de sus días, que el suscripto no puede ir a su casa, porque también forma parte de la legión de infradotados que miran tevé...

La pituca comprendió que perdía el partido sobre la hora.

—Bueno, flaco... es una forma de decir, no te vas a tomar todo al pie de la letra ¿eh? —y ese eh, lo matizó con su naricita en frunce.

Comprendí que había embalado sin necesidad.

—De acuerdo muchacha, pero antes quiero que venga conmigo a la tevé; grabo un comercial...

—¡Ay Cali! ¡Qué interesante!

Lo bueno que tiene esta minifaldera, es que todo le parece interesante, regio, extraordinario. Si fuera andaluza no exageraría tanto.

En el "tronco" sport de ella, agarramos para el canal.

—¿Es cierto que Bebán es tan impactante como sale en la tevé? —me preguntó de golpe, cuando nos paró un semáforo.

—No sé, lo que le puedo asegurar, es que a mí no me impacta...

Se lo aclaré porque ahora, tenés que estar enseñando la cédula a cada rato para que se convenzan que sos hombre-hombre.

—Mirá flaco que sos tremendo; me imagino que no te va a impactar a vos.

—Me gusta muchacha que sepa distinguir los colores...

Llegamos al canal y la hice esperar en el hall. Si alguno cree que me la estaba jugando, porque allí todos se tiran cuando ven una minifalda, se equivocan. Si la mina es de ley, se quedará quieta aunque el punto no la june, y si es deschavetada, lo hará allí o en cualquier lugar. Lo mejor es ficharla de entrada para que después no vengan las sorpresas.

Pasé al estudio y la hice entrar a María de las Victorias. Enseguida fuí a cámaras, y me pusieron al lado, a una lacia matizada para hacer pareja conmigo en el aviso. Ya la miraba a la pituca y me dí cuenta que el asunto no le gustaba mucho, por no decir que no le gustaba nada, que sería más acertado.

—¡Ché flaco! —me dijo la del aviso—. Me dijeron que andás con una pituca barata del barrio Norte. ¿Es cierto?

Sentí un frío en la columna: la otra no se había avivado que la pituca estaba presente. Antes de que pudiera decir algo —la verdad no sabía para qué lado agarrar— María de las Victorias se le fué con todo a la otra.

—¡Pituca seré, pero barata, nó! — Y ahí nomás la agarró de la pelambre. Se armó una "podri" bárbara. El cameraman se agarraba la cabeza porque le habían arruinado la toma, y la otra también se agarraba la cabeza porque la pituca le había arruinado el batido.

Por suerte la pude sacar de un brazo, antes que siguiera el estropicio.

—¿Qué pasa muchacha? —le dije severo—. ¿Está perdiendo la clase?

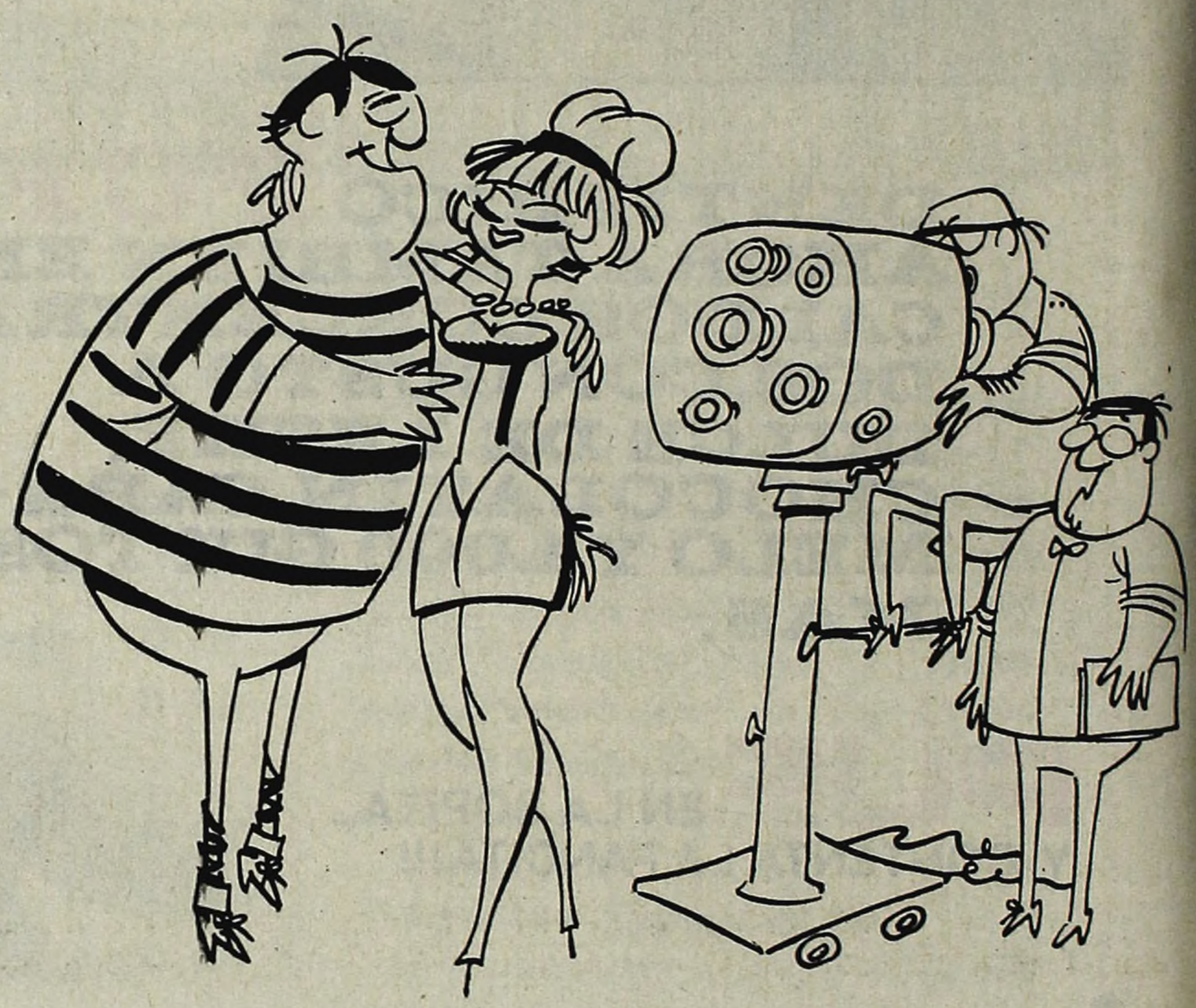
—¡La culpa la tenés vos que andás publicando por todos lados lo nuestro!

La frené.

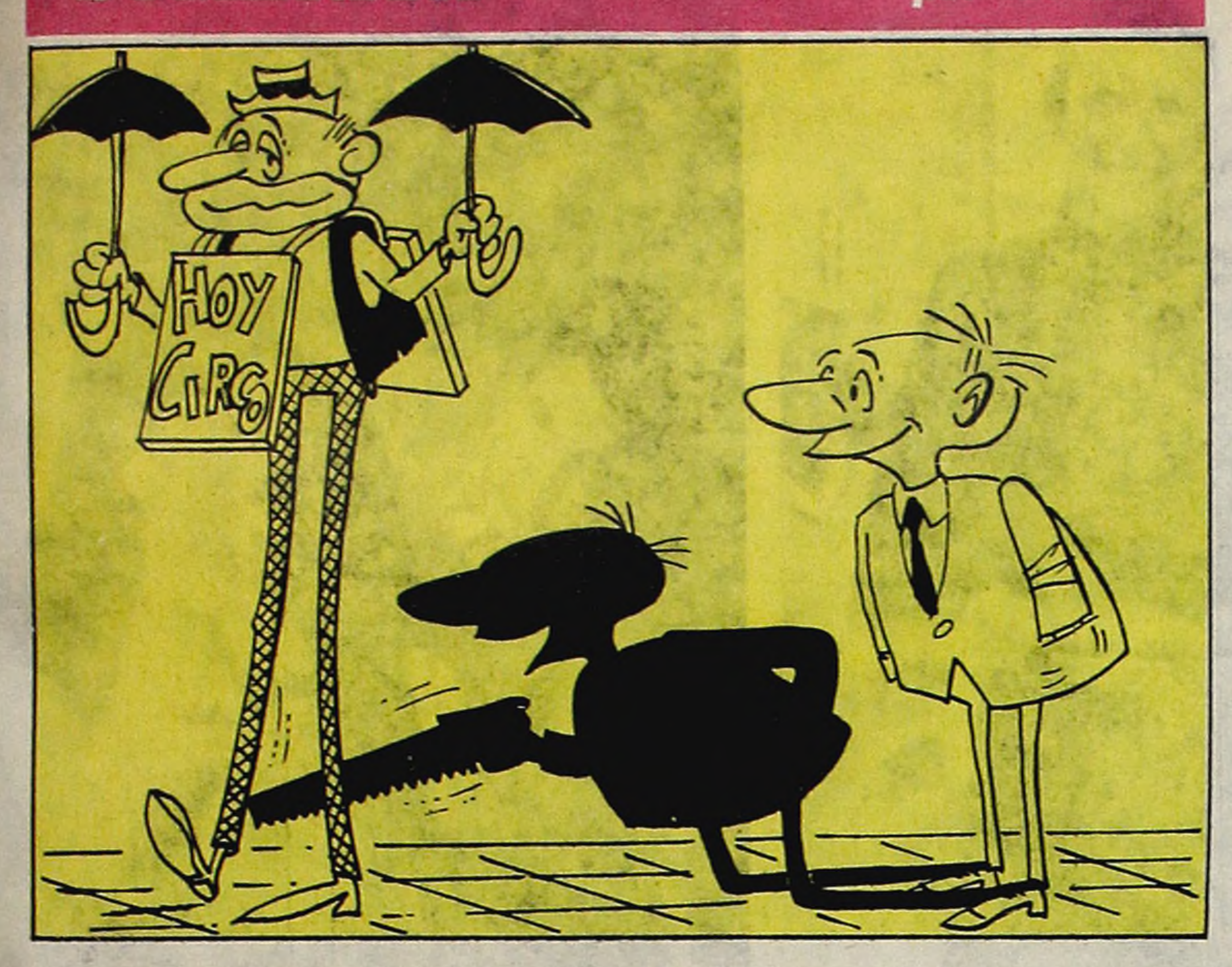
—¡Quieta! Lo nuestro usted bien sabe que todavía seguimos en kilómetro cero...

Se puso a hacer "pucheros" y la tuve que llevar para el sport rojo.

Me invitó a que subiera, pero la dejé ir sola; tenía que terminar el comercial. ¿Se dan cuenta? ¡Qué mal viven los pobres!...



SOMBRITA *por IBAÑEZ*

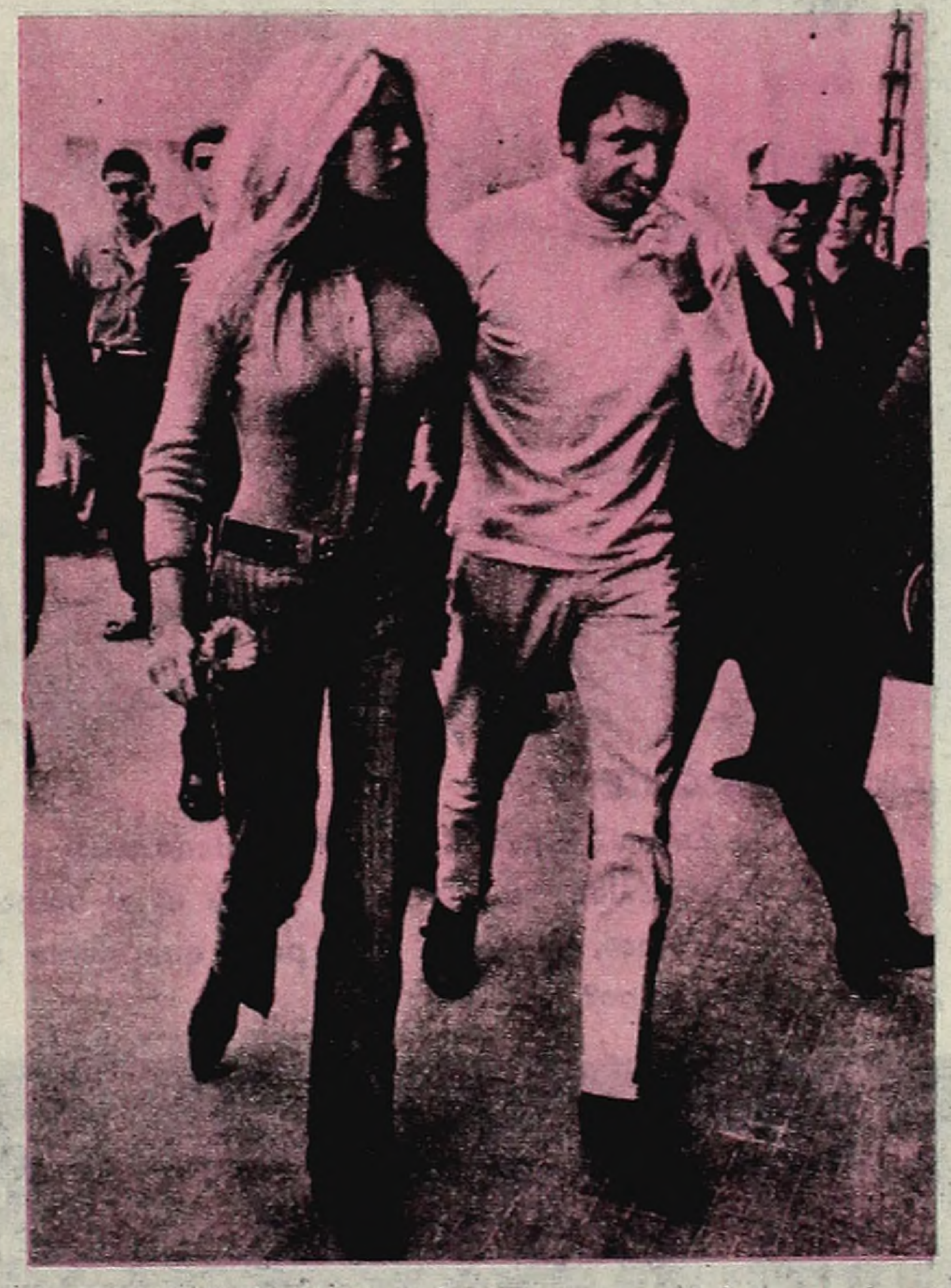


HISTORIAS NEGRAS, ACIDAS Y FATALES!!

Conseguir una localidad para ver esa película, le había costado muchos sacrificios. Perder un día de trabajo, sufrir los empujones para llegar a la boletería, perder la billetera y el reloj de oro en manos de un cartezista; convencer a un policía para que no lo detuviese por pasarse con una dama en el amontonamiento... Pero había llegado, estaba sentado en la butaca, las luces comenzaban a apagarse. Era el pago a tanto sacrificio.- Luego del noticioso sintió que la emoción lo ahogaba... y cuando comenzó la película no pudo menos que dar un alarido y caer muerto al suelo de un síncope cardíaco. Y todo por una pequeña, simple e insignificante confusión... porque había entrado en el cine de al lado de donde quería ir... y porque esa película que estaban dando la había visto cinco veces...



—¡Yo no sé qué me encontrás viéndome con el abrigo desabrochado!

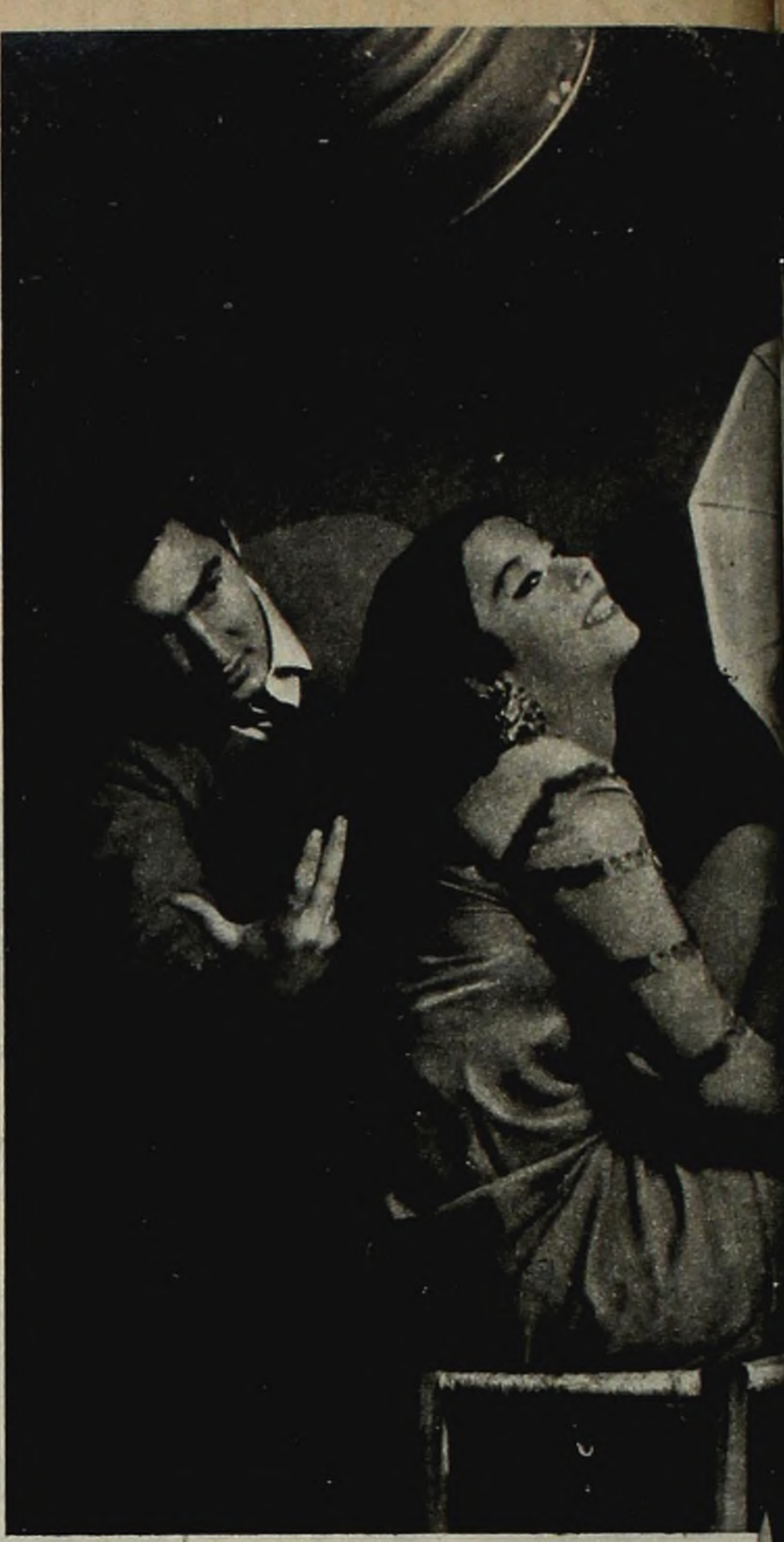


—¡Qué macana! ¡No me puedo acordar para qué la invité a mi departamento! . . .

¿QUIEN ES QUIEN?

En Villa Zagala, España, han interpretado mal, al parecer, el uso de la minifalda, ya que quien la usa es el hombre y no la mujer. ¿O acaso, quién la creó pens que debía ser así? ¿Dios me Liberti, no?

Estaba esquiando y se detuvo a mirar la bolita de nieve que venía rodando hacia él. No se tienen noticias de su paradero, pero se presume que en estos momentos está mirando la bola de nieve desde adentro



FOTOGRAFO ARTISTA

Este es Francesco Tricky, italiano, fotógrafo de modelos. El tan Francesco, dice que aprendió fotografía en un curso que dictó Elia Kazan —el mismo que descubrió a Marlon Brando y otros famosos actores. Por eso el bueno de Francesco cuando va a sacar una foto, primero interpreta a Shakespeare. "Ser o no ser". ¡Esa es la cuestión!

INVENTO ALEMAN

En Munich, no la de Palermo, un sabio alemán Otto y Otto Diez y Seis, inventó este moderno portaniños. Se ubica cómodamente en el techo del automóvil y los niños viajan cómodamente en él. El único problema es cuando llueve. El bueno de Otto quiso inventar el paraguas, pero como ya estaba inventado, lo dejó así nomás.

TELEDISLOQUE



PROFESION - CARTERO

Jacumín González, argentino, de profesión cartero en la provincia de Buenos Aires, cuando le preguntaron si le gustaba su oficio se sentó en un banco y mostrando sus zapatos, por la parte de abajo dijo: "Pregúntele a mis pies".

¡NOTICIAS DE ULTIMO MOMENTO!

BUENOS AIRES — No quería usar anteojos porque decía que veía lo más bien sin ellos. Fue descubierto cuando le preguntó a un marinero del "Julio Cesare" cuántas cuadras faltaban para Rivadavia y Lacarra.

BARILOCHE

Mientras se paseaba por las inmediaciones del campo de golf abrió la boca para estornudar. Los peritos del Golf Club que arbitran el torneo están reunidos deliberando si el tiro debe considerarse como hoyo o no.

Araucanio

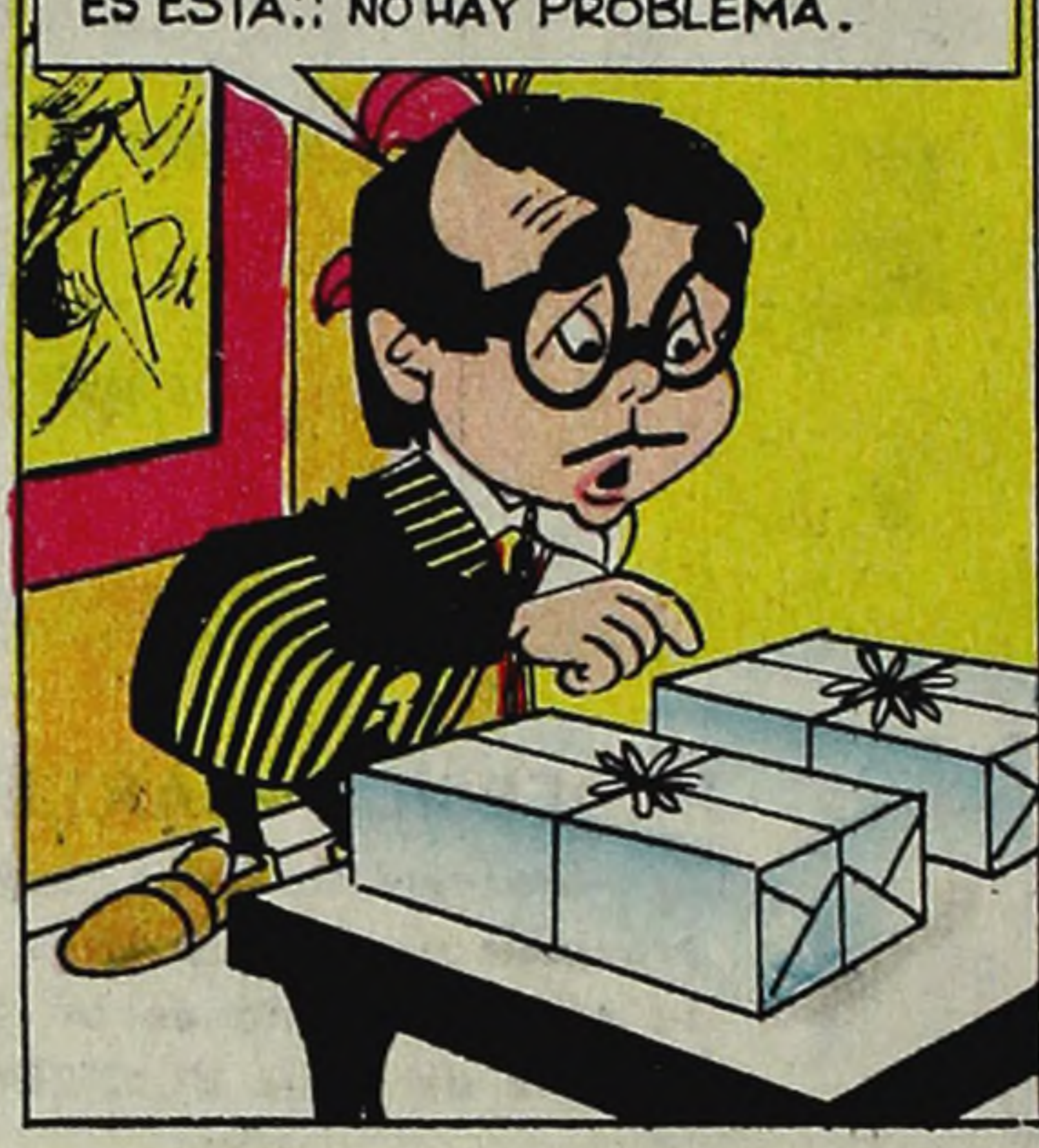








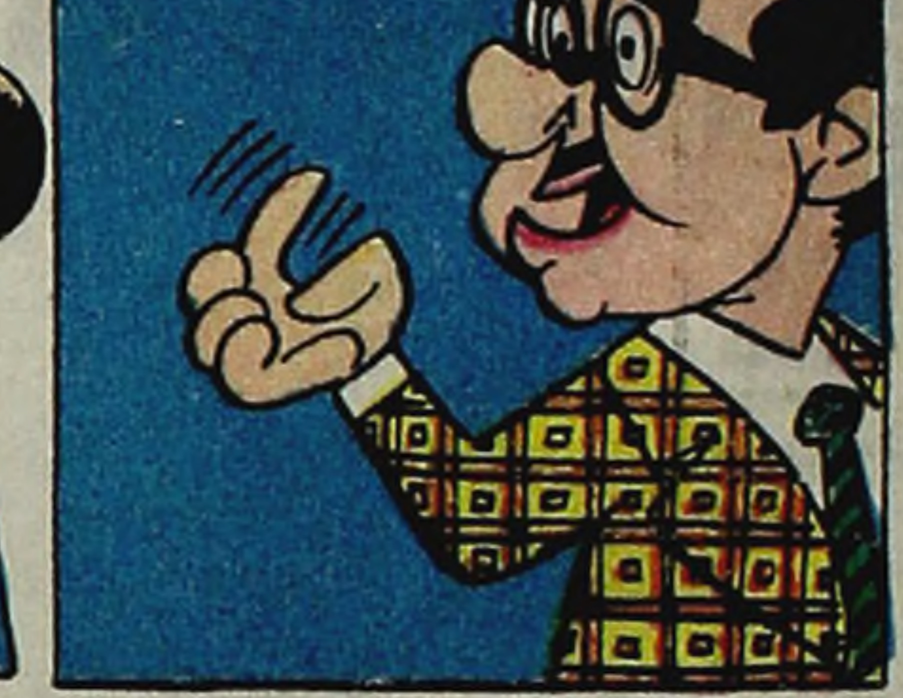


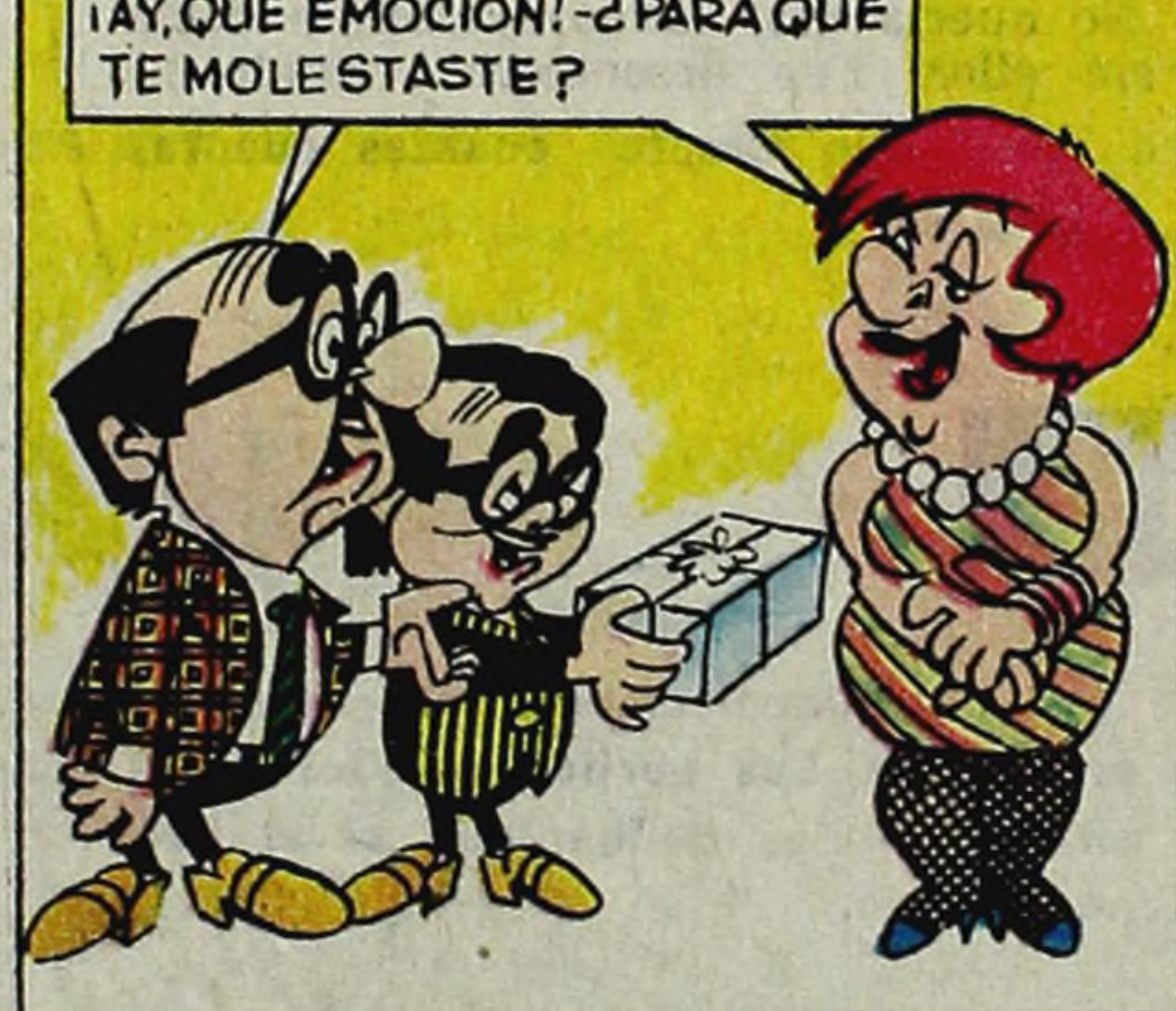


2 HORAS DESPUES

ARAUCANIO: TOMÁ LA OTRA CAJA QUE VAMOS A LO DE MI PRIMA! ¡APURATE QUE SE HACE TARDE!!

A LA ORDEN PATRONCITO!!!







Imp. en Fabril - junio 1967